

संपादकीय

Editorial

Address on 'Developed India'

Prime Minister Modi addressed the nation for the 13th consecutive time from the ramparts of the Red Fort, but failed to make any new policy announcements. A few statistics were cited. The focus of the address remained on 'developed India' and youth. The Prime Minister has repeatedly reiterated the idea of ??a developed India, and referring to youth may be a political compulsion. The Prime Minister's nearly 77-minute address concluded with two words: 'Saptdhara' and 'Mindful Naxals.' India can never become 'developed' with these two words. Before analyzing the Prime Minister's address, I want to present two facts. When Atal Bihari Vajpayee was Prime Minister and Dr. APJ Abdul Kalam was President, it was declared that India would be a 'developed nation' by 2020. What happened? Is there a report card or a progress story available? Then, in 2014, when the country gave Narendra Modi's government its mandate, the underlying slogan was "Good days will come." When that didn't seem possible, Prime Minister Modi set the deadline for "good days" at 2047 and began proclaiming a "developed India." This means that Prime Minister Modi's accountability ends by 2047. He will no longer be Prime Minister then, that much is certain. Whoever becomes Prime Minister will now be held accountable. Nevertheless, the Prime Minister has called for the "Seven Streams of Power." These seven streams are: manufacturing-production, agriculture and food processing, technology-innovation, mobility, defense-cybersecurity, green energy-blue economy, and soft power. The country already knows these "Seven Streams," though the names may have changed. However, the Prime Minister has left out some important pillars of the country's "core sectors." Prime Minister Modi, speaking from the Red Fort, revealed and claimed that mobile phone production in India has increased 33-fold, khadi and village industries 5-fold, railway coach production 31-fold, manufacturing 7-fold, internet 4-fold, gas connections 6-fold, tap water 15-fold, toilets 4-fold, providing permanent homes to the poor 3-fold, and digital payments and transactions 100-fold. India has certainly made progress, but compared to countries like the United States, China, Germany, Japan, and others, we still lag far behind. Three semiconductor plants have recently become operational in India, but China and Taiwan are supplying semiconductors to the world. The Prime Minister stated a target of 5-7-8 semiconductor plants in the next 7-8 years. There is no specific number. We are still infancy in the field of artificial intelligence (AI), and he sought to assure that 10 million youth will be trained in AI skills within the next year. A similar attractive announcement was made in the budget: 10 million young people would do internships in 500 of the country's largest companies over five years. They would also be paid an honorarium of ?5,000. The Prime Minister should have revealed the results. It's heartening to wish for 50 Indians among the Fortune 500 top companies, for pharmaceutical companies to be among the top five, for Indian banks to be among the top 10, and for India to have its own rating agency. Today, even after 79 years of independence, not a single Indian university is ranked among the top 100, let alone the top 200. Nearly 73% of students fail to continue their education past the 12th grade. The Prime Minister keeps announcing the opening of new universities and schools. He didn't mention how much employment will increase with AI training. Online coaching will be free, but how transparent and honest will the examination system be? The coaching business is worth approximately ?58,000 crore, and approximately 71 million students are attending. Can this equation be broken?

The Seven Streams of Development

Prime Minister Modi reiterated his commitment to a developed India from the Red Fort and presented the "Saptdhara" blueprint. This includes new initiatives such as AI training for 10 million youth and online coaching for students, for which central-state cooperation is crucial for their successful implementation. The Prime Minister presented the "Saptdhara" blueprint for a developed India. AI training and online coaching for 10 million youth are announced.

Central-state cooperation is essential for the successful implementation of the schemes. After hoisting the national flag from the ramparts of the Red Fort for the 13th consecutive time, Prime Minister Modi's words and the new programs he announced reflect his commitment to developing the country. The way he mentioned the challenges facing the country on this occasion shows that solving problems is his priority. This is indeed true, but the central government's administration must also prioritize this. Furthermore, state governments must also cooperate with the central government in this matter. This is essential because state governments and their administrations play a vital role in the implementation of many central government schemes. The goal of developing the country will be achieved only when the central and state governments work as a team. This is often lacking. Developing the country requires more than just identifying problems correctly; it's also essential to develop appropriate solutions. This will happen when world-class standards and quality are adopted in government programs. Currently, this is not happening, and that's why many ambitious schemes are failing to deliver the desired results. The Prime Minister's announcements from the ramparts of the Red Fort this time include training one crore youth in AI and providing online coaching to students. Both these initiatives are commendable and in line with the demands of the times, but will government coaching be able to reduce the dominance of private coaching institutes? The question also arises: will the AI ??training programs for youth meet the same fate as skill development? The Prime Minister's mention of the "Sapta Dhara" (seven streams of power) regarding next-generation reforms from the Red Fort is, in a way, a blueprint for achieving the goal of a developed India. Its objective is to fully utilize the country's potential. The first power of the Saptdhara is manufacturing capacity, the second is agriculture and food production, the third is technology and innovation, and the fourth is speed power. This refers to connectivity. The fifth power of the Saptdhara is defense power, the sixth is green economy-blue economy, and the seventh is the country's soft power. All these powers will gain strength when every section of society participates in their use. Only this will solve the problem of uneven development. It would be better to ensure that these powers are used with moral strength.

Building a Future India

Independence Day reminds us of the struggle for independence and the goal of a developed India. Fulfilling civic duties with discipline, unity, and positivity is the key to building a strong India. Independence Day commemorates the struggle for independence and the goal of a developed India. Citizens must be equipped with discipline, unity, and a sense of duty. It is essential for political leadership to work together for the country's development. The arrival of Independence Day not only provides moments of excitement and enthusiasm, but also reminds us of the struggles and sacrifices of those who fought for independence. Building the India of their dreams should be our common goal. This goal will be easily achieved only when we are equipped with discipline, unity, and a sense of duty to the nation. Now that the goal of a developed India is being pursued, and the achievements of the last few decades demonstrate that it is possible, it becomes even more essential that everyone understands their part of the responsibility as a citizen. In doing so, we must reflect on how we can move the country forward together and at a rapid pace. To do this, we must abandon the habit of opposing every initiative and every idea. We must find ways to reach consensus amidst disagreement. This requires abandoning negativity, as it is clear that the sentiment of opposition for the sake of opposition has increased in recent times. As a result, the space for positivity has shrunk. This is evident in the increasingly aggressive ways of expressing dissent and the decline in the decorum of language. It is a matter of concern that this decline in positivity is most pronounced in politics, which is responsible for leading and guiding the country. Why can't our political leadership collectively develop a blueprint for national development and agree on a minimum common program? It is not auspicious that the ruling party and the opposition currently do not agree on any issue of national importance. The situation is such that they don't even come forward to discuss such issues beyond party politics. Now, we ourselves select those who are in power, wherever they are. In such a situation, we cannot adopt the same attitude towards them as we did towards British rule. We must also learn to cooperate and support the government and administration. It is not right to wish for the government and administration to change their behavior, but not to bring about any change ourselves. It should not be ignored that many tasks in the country are not progressing properly because there are differences on how they should be done. This situation is giving rise to ambiguity and confusion. Society must overcome this situation and everyone must internalize the fundamental principle that the dream of a socially and economically strong India demands everyone's cooperation. This spirit of cooperation is the key to building a harmonious and capable India.

The Declining Standard of Language Decency

Concern has been expressed over the declining standards of language during the Gen-Ji protest at Jantar Mantar. The article highlights the impact of digital culture and the erosion of democratic decorum, and appeals for restraint. Gen-Ji's use of abusive language during the Jantar Mantar protest is a reflection of the decline of the language of public discourse in the digital age. Its far-reaching consequences for democratic decorum and social culture. Following the protest at Jantar Mantar in Delhi, the so-called Gen-Ji protest ended with the resignation of the Union Education Minister. However, the indecent, insulting, and abusive language used publicly against the Prime Minister and other office holders at a place symbolizing democratic resistance also signals the erosion of Indian society's linguistic culture and democratic decorum. The concern is not whether the abuses were uttered by Gen-Ji or Gen-Alpha. The root of the concern is whether the abuses uttered in public are now becoming the new language of resistance even within Gen-Ji? Are abusive words now being made synonymous with courage, independence, revolution, and freedom of expression? The family, society, and the nation should be concerned about its far-reaching consequences. In a democracy, protest is not only a right, but also a powerful medium of social consciousness. Movements of every era have been identified not only by their objectives, but also by their language and expression. Sociology shows that language is not only a medium of communication, but also a mirror of society's values, power relations, and cultural changes. Words not only express ideas; they also demonstrate social power, identity, and struggle. Therefore, when the language of a movement changes, it is not just a change in words; it also indicates changes in social culture. Today's Gen Z represents a generation born in the digital world. Reel culture on Instagram, X, and YouTube has made communication with this generation short, quick, and quick to react. It should be noted that digital algorithms typically display content that, while shocking, also provokes excitement or controversy. This is why aggressive and absurd language tends to go viral more often than restrained language. This trend is gradually being felt in public life as well. History bears witness that the moral power of resistance is no less than the dignity of its language. Mahatma Gandhi challenged the British Empire, but refrained from using abusive language. Dr. Bhimrao Ambedkar harshly criticized the system, yet maintained the dignity of language. Politicians like Dr. Ram Manohar Lohia, Jayaprakash Narayan, and Atal Bihari Vajpayee engaged in a fierce struggle of ideas, but never turned the conversation into abuse. History also shows that when words lose their dignity, movements also lose their moral stature. The irony is that today the standard of language is declining not only in public life and political forums, but also in families, schools, universities, the entertainment industry, internet media, and even Parliament. If the flow of abuses increases on public platforms, tomorrow the same language will travel from the temples of education to the home. The decline of language is never limited; it also becomes a part of social culture. Undoubtedly, the Indian Constitution has granted every citizen.

असल इंटर कॉलेज में 80 वां स्वतंत्रता दिवस बड़े ही धूम धाम के साथ मनाया गया

क्यूँ न लिखूँ सच /युसूफ / 15 अगस्त 2026 को 80 वॉ स्वतन्त्रता दिवस को अन्सार इण्टर कॉलज, मुरादाबाद में बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस शुभ अवसर पर विद्यालय के प्रधानाचार्य श्री मेराज अनवर ने विद्यालय में ध्वजारोहण किया। ध्वजारोहण के पश्चात सास्कृतिक कार्यक्रमो का आयोजन किया गया। छात्रों ने राष्ट्रगान, देश भक्ति गीत, भाषण, तथा मेरा भारत-प्रश्नोत्तरी का आयोजन किया गया, जिसका संचालन विद्यालय के अध्यापक श्री जावेद अनवर व श्री मुख्तार हुसैन ने किया। श्री हाशिम मलिक ने संयुक्त शिक्षा निदेशक (शिविर) कृते शिक्षा निदेशक (माध्यमिक) उOप्रO लखनऊ एवं श्रीमती गुलाब देवी, राज्यमंत्री (स्वतन्त्र प्रभार) माध्यमिक शिक्षा विभाग, उत्तर प्रदेश द्वारा प्रेषित सन्देश पढ़कर सुनाया। विद्यालय के प्रधानाचार्य श्री मेराज अनवर ने हर घर तिरंगा के लिए छात्रों को प्रेरित किया एवं भारत के अमर शहीदों के

बलिदान से सम्बन्धित प्रेरक प्रसंग छात्रों को सुनाकर छात्रों को देश के प्रति पूर्ण रूप से समर्पित होने के लिए प्रेरित किया। विद्यालय के सहायक अध्यापक श्री गुल्लेज़ वारिस ने देशभक्ति गीत गाकर छात्रों का देशप्रेम के प्रति प्रेरित किया। विद्यालय के सहायक अध्यापक श्री हाशिम मलिक, श्री महबूब अहमद, श्री मौO नदीम, श्री



मिलाते हुए देशप्रेम का संदेश दिया।अदीप के पिता अमित गुप्ता शिक्षा के साथ-साथ देश और समाज सेवा के कार्यों से भी जुड़े रहते हैं। वह विद्यालय समय के बाद क्षेत्र के बच्चों को अपने घर पर निःशुल्क प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी कराते हैं। नवाचारी शिक्षा के लिए क्षेत्र में पहचान बनाने वाले अमित गुप्ता अपने बेहतरीन टीएलएम

परिषदीय विद्यालयों के बच्चों ने निकाली तिरंगा रैली



बिलारी क्यूँ न लिखूँ सच । स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर ब्लॉक क्षेत्र के विभिन्न परिषदीय विद्यालयों में देशभक्ति एवं राष्ट्रीय भावना से ओतप्रोत कार्यक्रम आयोजित किए गए। विद्यालयों के बच्चों और अध्यापकों ने तिरंगा रैली निकालकर लोगों में देशप्रेम की अलख जगाई।कंपोजिट विद्यालय पहाड़पुर में राजीव कुमार, अभिमन्यु सिंह, श्रीमती ममता एवं श्रीमती नीतू ने ध्वजारोहण किया। इस दौरान

विद्यार्थियों को देश के अमर शहीदों तथा स्वतंत्रता आंदोलन के संघर्ष और बलिदानों के बारे में विस्तार से जानकारी दी गई।इसके बाद छात्र-छात्राओं ने हाथों में तिरंगा लेकर गांव में रैली निकाली। रैली के दौरान बच्चों ने ‘भारत माता की जय’ और ‘वंदे मातरम्’ के उद्घोष करते हुए लोगों में देशभक्ति की भावना का संचार किया। रैली में विद्यालय के शिक्षक शिक्षिकाओं ने भी सहभागिता की।

नफीसुर रहमान ने देशभक्ति से संबंधित प्रेरक प्रसंग सुनाये। कार्यक्रम में विद्यालय के सहाO लिपिक श्री सिकन्दर आजम ने पूर्ण सहयोग किया, जिसमें विद्यालय के समस्त शिक्षक / कर्मचारियों तथा गणमान्य व्यक्तियों एवं छात्रों ने प्रतिभाग किया। कार्यक्रम समापन के पश्चात मिष्ठान वितरित किया गया।

(शिक्षण-अधिगम सामग्री) एवं विभिन्न शैक्षिक सामग्रियों के माध्यम से बच्चों को रोचक और प्रभावी ढंग से पढ़ाने के लिए जाने जाते हैं। शिक्षा के क्षेत्र में नवाचार के लिए उन्हें राज्य स्तरीय शैक्षिक नवाचार पुरस्कार सहित कई सम्मान प्राप्त हो चुके हैं।वहीं अदीप की माता दीपाली गुप्ता भी आदर्श शिक्षिका के रूप में अपनी पहचान रखती हैं और अपने उत्कृष्ट शैक्षिक कार्यों के लिए समय-समय पर सम्मानित होती रही हैं।दोनों नन्हे बच्चों की देशभक्ति ने यह संदेश दिया कि देशप्रेम की भावना उम्र की मोहताज नहीं होती। परिवार से मिले संस्कार ही बच्चों के व्यक्तित्व में राष्ट्रप्रेम की नींव मजबूत करते हैं। रैली में अदीप और प्राश की उत्साहपूर्ण भागीदारी लोगों के लिए प्रेरणादायक रही।

स्वतंत्रता दिवस पर मोहल्ला कोरियन वाल्मीकि बस्ती में धूमधाम से हुआ ध्वजारोहण कार्यक्रम

बिलारी क्यूँ न लिखूँ सच । स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर मोहल्ला कोरियन स्थित वाल्मीकि बस्ती में हर वर्ष की भांति इस वर्ष भी स्वतंत्रता दिवस का पर्व बड़े हर्षोल्लास और धूमधाम के साथ मनाया गया। कार्यक्रम में ध्वजारोहण कर राष्ट्रध्वज को सलामी दी गई तथा उपस्थित लोगों ने देश की आजादी के लिए अपने प्राणों का बलिदान देने वाले वीर शहीदों को नमन किया। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए पूर्व सभासद गजराम सिंह वाल्मीकि ने कहा कि देश की आजादी अनगिनत स्वतंत्रता सेनानियों के संघर्ष और बलिदान का परिणाम है। हमें उनके त्याग को हमेशा याद रखना चाहिए और देश की एकता व अखंडता को मजबूत करने के लिए मिल-जुलकर कार्य करना चाहिए। आजाद रत्नाकर ने कहा कि स्वतंत्रता दिवस हमें अपने अधिकारों के साथ-साथ अपने कर्तव्यों की भी याद दिलाता है। देश की

वीरांगना रानी एवंती बाई लोधी की 196 वीं जयंती पर पुष्पांजलि अर्पित की

क्यूँ न लिखूँ सच /युसूफ / मुरादाबाद,जिला समाजवादी पार्टी कार्यालय पर जिलाध्यक्ष जयवीर सिंह यादव ने वीरांगना रानी अवंती बाई लोधी की 196वीं जयंती पर उनकी प्रतिमा पर पुष्पांजलि अर्पित की। इस मौके पर उन्होंने कहा कि वीरांगनाओं का तप-त्याग और बलिदान देशवासियों को प्रेरणा देता है। उन्हें नमन करते हुए कहा उन्होंने रानी अवंती बाई लोधी को 1857 के प्रथम स्वातंत्र्य समर की महान क्रांतिकारियों में से एक बताया वीरांगनाओं का योगदान, तप, त्याग और बलिदान हम सभी के लिए प्रेरणादायी है। शिक्षक एम. एल सी प्रत्याशी हाजी दानिश अख्तर ने चुनाव को गति देते हुए कहा चुनाव के लिए जिला प्रभारी नियुक्त किये जिनमे प्रमुख रूप लखन सिंह



सैनी, गजेंद्र सिंह यादव ,नरेश शर्मा आदि को जिम्मेदारी सौंप कर चुनाव युद्ध स्तर से जुट जाने की अपील की कहा की बूथ लेवल पर मजबूत टीम तैयार की जाये वोटर से प्रति दिन सम्पर्क करें। एम.एल.सी.चुनाव को लेकर तैयारी एवं जयंती का कार्यक्रम पर उपस्थित जिलाध्यक्ष जयवीर सिंह यादव,महासचिव फुरकान अली, पूर्व विधायक हाजी रिजवान, राजेश कुमारी यादव, लखन सिंह सैनी,नरेश

जूनियर हाई स्कूल सहसपुर में हर्षोल्लास से मनाया गया 80वां स्वतंत्रता दिवस

बिलारी सहसपुर क्यूँ न लिखूँ सच । जूनियर हाई स्कूल सहसपुर के प्रांगण में शनिवार को देश का 80वां स्वतंत्रता दिवस देशभक्ति और हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। विद्यालय परिसर को तिरंगे के रंगों और फूलों से आकर्षक ढंग से सजाया गया।समारोह का शुभारंभ सुबह 8 बजे मुख्य अतिथि खंड विकास अधिकारी हुकुम सिंह, सहायक विकास अधिकारी, ग्राम प्रधान सलीम अहमद, रामप्रकाश भटनागर, पूर्व प्रधान कल्याण सिंह, पूर्व जिला अध्यक्ष जगत नारायण शर्मा, शाकिर मलिक, पंडित जी सहित अन्य गणमान्य अतिथियों की मौजूदगी में संस्था प्रमुख एवं प्रधानाचार्य फरहत अली द्वारा ध्वजारोहण के साथ हुआ। ध्वजारोहण के बाद सभी उपस्थित लोगों ने राष्ट्रगान गाकर देश के वीर शहीदों और स्वतंत्रता सेनानियों को नमन किया। इस अवसर पर विद्यालय के विद्यार्थियों एवं स्टाफ द्वारा



देशभक्ति गीत, भाषण और नाटक सहित विभिन्न रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए गए। विद्यार्थियों की प्रस्तुतियों ने उपस्थित लोगों में देशभक्ति का जज्बा भर दिया।प्रधानाचार्य फरहत अली ने अपने संबोधन में स्वतंत्रता सेनानियों के त्याग और बलिदान को याद करते हुए कहा कि देश की एकता, अखंडता और विकास में प्रत्येक नागरिक की महत्वपूर्ण भूमिका

है। उन्होंने सभी से विकसित भारत के निर्माण में अपना योगदान देने का आह्वान किया।कार्यक्रम के समापन पर विद्यार्थियों एवं उपस्थित लोगों को मिष्ठान वितरित किया गया। सभी ने आपसी भाईचारा, एकता और देश की अखंडता को मजबूत बनाए रखने का संकल्प लिया। समारोह शांतिपूर्ण एवं देशभक्ति के वातावरण में संपन्न हुआ।

संक्षिप्त समाचार

स्वतंत्रता दिवस पर नगर पालिका अध्यक्ष रघुराज सिंह का सम्मान

बिलारी, क्यूँ न लिखूँ सच । स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर नगर पालिका परिषद बिलारी के अध्यक्ष रघुराज सिंह को योग परिवार संगठन की ओर से सम्मानित किया गया। इस दौरान सभासद



नगर पालिका परिषद बिलारी सर्वश्री सुमित गुप्ता, प्रवेश प्रजापति, निहाल सिंह लाठर, दिनेश प्रजापति, ब्रज रतन प्रजापति तथा सामाजिक कार्यकर्ता संजय सक्सेना ने संयुक्त रूप से उन्हें सम्मानित किया।इस अवसर पर उपस्थित लोगों ने स्वतंत्रता दिवस की शुभकामनाएं देते हुए देश की एकता, अखंडता और भाईचारे को मजबूत बनाने का संकल्प लिया। वक्ताओं ने कहा कि स्वतंत्रता सेनानियों के त्याग और बलिदान को सदैव याद रखते हुए समाज और देश के विकास में अपना योगदान देना प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है।कार्यक्रम के दौरान आपसी सौहार्द एवं देशभक्ति का माहौल रहा।

रानी प्रीतम कुंवर स्कूल में धूमधाम से मनाया गया 80वां स्वतंत्रता दिवस



बिलारी, क्यूँ न लिखूँ सच । रानी प्रीतम कुंवर स्कूल, सहसपुर- बिलारी में शनिवार को 80वां स्वतंत्रता दिवस हर्षोल्लास एवं देशभक्ति के वातावरण में धूमधाम से मनाया गया। कार्यक्रम में विद्यालय के प्रधानाध्यापक रणजीत ईश्वर ने समस्त सहकर्मियों एवं छात्र-छात्राओं के साथ ध्वजारोहण किया। ध्वजारोहण के बाद विद्यार्थियों ने राष्ट्रगान प्रस्तुत कर देश के वीर शहीदों एवं स्वतंत्रता सेनानियों को नमन किया।कार्यक्रम के दौरान किंडर गार्डन के नन्हे विद्यार्थियों ने ‘नन्हा-मुन्हा राही हूँ’ गीत पर मनमोहक प्रस्तुति देकर सभी का मन मोह लिया। कक्षा चार के विद्यार्थियों ने देशभक्ति गीत प्रस्तुत कर समां बांध दिया, वहीं छात्र-छात्राओं ने आकर्षक नृत्य प्रस्तुति देकर कार्यक्रम में रंग भर दिया।कक्षा पांच की छात्रा मशरा तथा कक्षा 3-बी की छात्रा मन्हा ने स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर अपने विचार प्रस्तुत किए। उनकी प्रस्तुति की उपस्थित लोगों ने सराहना की।प्रधानाध्यापक रणजीत ईश्वर ने विद्यार्थियों को स्वतंत्रता दिवस की शुभकामनाएं देते हुए कहा कि अच्छी शिक्षा एवं संस्कार ही बच्चों के उज्ज्वल भविष्य की आधारशिला हैं। उन्होंने विद्यार्थियों से मन लगाकर शिक्षा ग्रहण करने तथा देश के विकास एवं उन्नति में अपना योगदान देने का आह्वान किया। इस अवसर पर उन्होंने देश के अमर शहीदों को श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए देशभक्ति गीत भी प्रस्तुत किया।कार्यक्रम का संचालन कक्षा 11 की छात्रा मरियम एवं रमन ने किया। समारोह में विद्यालय का समस्त स्टाफ एवं छात्र-छात्राएं उपस्थित रहे। पूरे विद्यालय परिसर में देशभक्ति और उत्साह का माहौल बना रहा।



स्वामी, मुद्रक, प्रकाशक नरेश राज शर्मा द्वारा एOएचOप्रिंटर्स, ए-11, असालतपुरा, लंगड़े की पुलिया, मुरादाबाद-244001(उत्तर प्रदेश) से छपवाकर कार्यालय म.नं. 210 खा सीतापुरी, डबलफाटक जनपद-मुरादाबाद (उत्तर प्रदेश) से प्रकाशित एवं वितरित किया।

क्यूँ न लिखूँ सच

स्वामी, मुद्रक, प्रकाशक नरेश राज शर्मा द्वारा एOएचOप्रिंटर्स, ए-11, असालतपुरा, लंगड़े की पुलिया, मुरादाबाद-244001(उत्तर प्रदेश) से छपवाकर कार्यालय म.नं. 210 खा सीतापुरी, डबलफाटक जनपद-मुरादाबाद (उत्तर प्रदेश) से प्रकाशित एवं वितरित किया।

संपादक - नरेश राज शर्मा

मो. 9027776991

RNI NO- UPBIL/2021/83001

इस अंक में प्रकाशित समस्त समाचारों के चयन एवं सम्पादक हेतु पीआरबी एक्ट के अन्तर्गत उत्तरदायी होंगे तथा समस्त विवाद मुरादाबाद न्यायालय के अधीन होंगे।

इयूँ न लिखूँ सच समाचार पत्र में सभी पद अवैतनिक है

पति से नाराज होकर ट्रैक पर बैठी महिला को पुलिस ने बचाया , समझाकर पति के साथ भेजा घर

क्यूँ न लिखूँ सच / ब्यूरो / फतेहगंज पश्चिमी- घरेलू कलह से नाराज होकर आत्महत्या करने के लिए रेलवे ट्रैक पर बैठी एक महिला की जान पुलिस और रेलवे कर्मियों की सतर्कता से बच गई। पुलिस ने महिला को ट्रैक से हटाकर समझा-बुझाकर उसके पति के साथ घर भेज दिया।

थाना प्रभारी निरीक्षक प्रवीन कुमार ने बताया सोमवार को थाना शाही क्षेत्र की निवासी शिवानी उर्फ ममता का पति से घरेलू कलह को लेकर झगड़ा हो गया। इससे नाराज होकर वह दोपहर करीब 1 बजे धनेटा फाटक के पास रेलवे ट्रैक पर



जाकर बैठ गई और आत्महत्या करने की कोशिश करने लगी। ट्रैक पर काम कर रहे रेलवे कर्मियों ने महिला को बैठे देख

तुरंत धनेटा फाटक पर तैनात पुलिस कर्मियों को सूचना दी। मौके पर पहुंची पुलिस ने महिला को ट्रैक से हटाकर सुरक्षित स्थान पर ले गई और समझा-बुझाकर शांत किया। पूछताछ के बाद पुलिस ने महिला के पति को बुलाया। दोनों को जीवन भर साथ रहने के टिप्स देकर भविष्य में इस तरह का कदम न उठाने और आपसी विवाद न करने की हिदायत दी।

इसके बाद महिला अपने पति के साथ राजी-खुशी घर चली गई।

पुलिस और रेलवे कर्मियों की समय पर कार्रवाई से एक बड़ा हादसा टल गया।

एडम एंड इव्स स्कूल में 80वां स्वतंत्रता दिवस समारोह हर्षोल्लास के साथ मनाया गया

क्यूँ न लिखूँ सच / सैयद सिकंदर/ मुरादाबाद। पीरजादा रोड स्थित में 15 अगस्त 2026 को वयस्ता दिवस समारोह देशभक्ति, उत्साह एवं हल्के मनाया गया। इस अवसर पर विद्यास परिसर को तिरंगे झांडे एवं पुष्प सज्जा में आकर्षक सजा समारोह में मुख्य अतिथि के रूप में बीवीर बारी एवं श्रीक अहमद निजी उपस्थित रहे। उनकी गरिमामयी उपस्थिति ने विटर्थियों का अहंकिया। कार्यक्रम में तथा प्रधानाचार्या रफतारी तिलक भावक एवं विद्यार्थी मुख्य अतिथि श्री तनवीर बारी असी में अपने संबोधन में विद्यार्थियों को कहा कि देश की स्वतं असं स्वतंत्रता सेनानियों के त्याग, संघर्ष और विद्यार्थिबी से राष्ट्र की एकता को बना रखने आपसी भाईचारे को मजबूत प्रबंधक मोहसिन निदेशक साद रहमान उपस्थित रहे। रहिवस की शुभकामनाएं देते हुए बलिदान का परिणाम है। उन्होंने करने तथा एक जिम्मेदार नागरिक के रूप में अपने कर्तव्य कामदारी करने का आहवान किया। श्री फारूक अहमद निजामी ने कहा कि विद्यार्थियों की शिक्षा के साथ-साथ देशप्रेम, अनुशासन, सद्भाव और मानवीय मूल्यों को भी अपने जीवन का हिस्सा



बनाना चाहिए। उन्होंने विद्यार्थियों की शानदार प्रस्तुतियों की सराहना करते हुए उनके उज्जल भविष्य की कामना की। कार्यक्रम का संचालन कक्षाकीशा आसिफ एवं कक्षा की अग अक्सा तलत ने किया। समारोह का शुभारंभ कक्षा 10 की छात्री द्वारा आरोहण एवं राष्ट्रगान के साथ हुआ। 10 की छात्राओं ने मार्च पास्ट प्रस्तुत कर देशभक्ति की भावना कति किया। कार्यक्रम में कक्षा 9 की अरीबा मुश्ताक में अंग्रेजी भाषण प्रस्तुत किया। कक्षा एवं 2 के विद्यार्थियों ने एक नया भारत विषय पर मनमोहक एक्शन सॉन्ग प्रस्तुत किया। कक्षा की छात्रा सारा फातिमा ने हिंदी भाषण के माध्यम से स्वतंत्रता सेनानियों के त्याग एवं बलिदानको स्मरण किया। कक्षा 3 एवं 4 के विद्यार्थियों ने मंजर है आफिया नूर ने उर्दू भाषण के

माध्यम से समारोह का मुख्य आकर्षणक्षा नया शोर्षक से प्रेरणादायक एक्शन सॉन्ग प्रस्तुत किया। कक्षा की छारा प्रेम राष्ट्रीय एकता एवं आईचारे का संदेश दिया। के विद्यार्थियों द्वारा प्रस्तुत भक्ति नाटिका रही, जिसमें स्वतस्ता संग्राम की प्रमुख पटना एवं देशशक्ती के स्थान को प्रभावशाली ढंग से मंचित किया गया। इसके अतिरिक्त कक्षा से 9 तक के विद्यार्थियों ने देशभक्ति की भावना पर आधारित आकर्षक प्रस्तुति दी समारोह के समापन पर प्रधानाध्यायी रफत उस्मान रिजवी ने सभी अतिथियों, शिक्षकों एवं विद्यार्थियों का आभार व्यक्त किया। उन्होंने स्वतंस्ता दिवस के महत्व पर प्रकाश डालते हुए विद्यार्थियों में रा की एकता एवं प्रगति में अपनी जिम्मेदारियों को निष्ठापूर्वक निर्वहन करने का प्रेरित किया।

बाढ़ के बीच खुद पानी में उतरों एसडीएम मोनालिसा जौहरी, खुद संभाली राहत की कमान

क्यूँ न लिखूँ सच / घाघरा के बड़े जलस्तर से सुजौली-जंगल गुलरिया के काफी मजरे प्रभावित, एडीएम और एसडीएम मिहीपुरवा ने किया संयुक्त निरीक्षण मिहींपुरवा (मोतीपुर)। घाघरा नदी के बड़े जलस्तर से तहसील मिहींपुरवा के सुजौली क्षेत्र में बाढ़ की स्थिति को देखते हुए प्रशासन पूरी तरह अलर्ट है। सोमवार को उप जिलाधिकारी मिहींपुरवा मोनालिसा जौहरी व अपर जिलाधिकारी (वित्त एवं राजस्व) अमित कुमार बहराइच ने बाढ़ प्रभावित क्षेत्र का संयुक्त निरीक्षण किया। एसडीएम ने मौके पर पहुंचकर बाढ़ प्रभावित ग्रामीणों का हालचाल लिया और राहत एवं बचाव कार्यों की जमीनी हकीकत परखी। सुजौली के पांच मजरे तथा जंगल गुलरिया के मजरे बाढ़ को चपेट में हैं। प्रभावित गांवों की कुल आबादी करीब 6277 है। राहत की बात यह है कि फिलहाल आबादी क्षेत्र प्रभावित हुआ है, जबकि कृषि क्षेत्र प्रभावित नहीं हुआ है। बाढ़ की



सूचना मिलते ही संवेदनशील एसडीएम मोनालिसा जौहरी लगातार स्थिति पर नजर बनाए हुए हैं। सोमवार को निरीक्षण के दौरान उन्होंने स्वयं पानी में उतरकर प्रभावित क्षेत्र का जायजा लिया और ग्रामीणों से सीधे संवाद कर उनकी समस्याएं सुनीं। उन्होंने मौके पर मौजूद अधिकारियों एवं कर्मचारियों से पल-पल की जानकारी देते हुए आवश्यक दिशा-निर्देश दिए। एसडीएम की संवेदनशीलता और सक्रियता का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि वह केवल कार्यालय स्तर से निगरानी तक सीमित नहीं रहें, बल्कि मौके पर पहुंचकर स्वयं प्रत्येक परिस्थिति का जायजा लेती रहें।

किसी भी आपात स्थिति में तत्काल सहायता उपलब्ध कराने के निर्देश दिए गए हैं। मेडिकल टीम को भी साथ लेकर पहुंचें। एसडीएम बाढ़ प्रभावित ग्रामीणों के स्वास्थ्य को लेकर भी प्रशासन ने विशेष सतर्कता बरती है। एसडीएम मोनालिसा जौहरी मेडिकल टीम को साथ लेकर बाढ़ प्रभावित क्षेत्र में पहुंचें, ताकि ग्रामीणों के स्वास्थ्य की स्थिति की जानकारी ली जा सके और आवश्यकता पड़ने पर तत्काल चिकित्सकीय सहायता उपलब्ध कराई जा सके। राहत केंद्र, बाढ़ चौकी और कम्युनिटी किचन सक्रिय- बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों में राहत कार्यों के लिए एक बाढ़ चौकी, एक राहत केंद्र तथा दो कम्युनिटी किचन

फतेहगंज पश्चिमी के सरकारी दफ्तरों, स्कूलों और मदरसों में जगह-जगह हुआ ध्वजारोहण

क्यूँ न लिखूँ सच / ब्यूरो / फतेहगंज पश्चिमी- घरेलू कलह से नाराज होकर आत्महत्या करने के लिए रेलवे ट्रैक पर बैठी एक महिला की जान पुलिस और रेलवे कर्मियों की सतर्कता से बच गई। पुलिस ने महिला को ट्रैक से हटाकर समझा-बुझाकर उसके पति के साथ घर भेज दिया।

थाना प्रभारी निरीक्षक प्रवीन कुमार ने बताया सोमवार को थाना शाही क्षेत्र की निवासी शिवानी उर्फ ममता का पति से घरेलू कलह को लेकर झगड़ा हो गया। इससे नाराज होकर वह दोपहर करीब 1 बजे धनेटा फाटक के पास रेलवे ट्रैक पर जाकर बैठ गई और आत्महत्या करने की कोशिश करने लगी।



ट्रैक पर काम कर रहे रेलवे कर्मियों ने महिला को बैठे देख तुरंत धनेटा फाटक पर तैनात पुलिस कर्मियों को सूचना दी। मौके पर पहुंची पुलिस ने महिला को ट्रैक से हटाकर सुरक्षित स्थान पर ले गई और समझा-बुझाकर शांत किया। पूछताछ के बाद पुलिस ने महिला के पति को बुलाया। दोनों को

जीवन भर साथ रहने के टिप्स देकर भविष्य में इस तरह का कदम न उठाने और आपसी विवाद न करने की हिदायत दी। इसके बाद महिला अपने पति के साथ राजी-खुशी घर चली गई।

पुलिस और रेलवे कर्मियों की समय पर कार्रवाई से एक बड़ा हादसा टल गया।

स्वामी अमर सेवानंद पब्लिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस को बड़े हर्ष उल्लास के साथ मनाया गया

क्यूँ न लिखूँ सच / बरेली स्वामी अमर सेवानंद पब्लिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस को बड़े हर्षोल्लासके साथ मनाया गया जिसमें बच्चों ने मनमोहक प्रस्तुति दी कार्यक्रम का आयोजन दीप प्रज्वलित करके झंडा रोहण के साथ तिरंगा रैली से आरंभ किया गया जिसमें पूर्व प्रधान दिनेश गंगवार धीमरी पूर्व प्रधान मेहंदी हसन छितौनियां विद्यालय के संरक्षक महेन्द्र पाल जी विद्यालय के प्रधानाचार्य धर्मेन्द्र कुमार जी विद्यालय के प्रबंधक राजीव पाल जी एवं समस्त



स्टाफ उपस्थित रहे। विद्यालय के प्रबंधक राजीव पाल ने सभी को स्वतंत्रता दिवस की बधाई देते हुए देशभक्ति हर दिल में

रहनी चाहिए हम जिस कार्य में हैं उस कार्य को दिल से करते रहना चाहिए का संदेश देते हुए अपने विचार प्रकट किए

ठाकुरद्वारा तहसील में आयोजित हुआ सम्पूर्ण समाधान दिवस, 68 फरियादियों ने रखीं समस्याएं

क्यूँ न लिखूँ सच / ठाकुरद्वारा। आमजन की शिकायतों एवं समस्याओं के त्वरित और गुणवत्तापूर्ण समाधान के उद्देश्य से सोमवार, 17 अगस्त को तहसील ठाकुरद्वारा में सम्पूर्ण समाधान दिवस का आयोजन किया गया। सम्पूर्ण समाधान दिवस में पहुंचे जिलाधिकारी डॉ. राजेंद्र पेंसिया ने सभी की समस्याओं को गंभीरता से सुना समाधान दिवस में क्षेत्र के विभिन्न गांवों और कस्बों से पहुंचे 68 फरियादियों ने अपनी-



अपनी समस्याएं जिलाधिकारी के समक्ष रखीं। फरियादियों की शिकायतों को गंभीरता से सुनते हुए जिलाधिकारी ने संबंधित

अधिकारियों को निर्देशित किया कि सभी शिकायतों का समयबद्ध, निष्पक्ष एवं गुणवत्तापूर्ण तरीके से निस्तारण सुनिश्चित किया जाए। उन्होंने कहा कि किसी भी फरियादी को अपनी समस्या के समाधान के लिए अनावश्यक रूप से अधिकारियों के चक्कर न लगाने पड़ें। जिलाधिकारी ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि प्राप्त शिकायतों के निस्तारण में किसी भी प्रकार की लापरवाही न बरती जाए और मौके पर जाकर समस्याओं का वास्तविक समाधान सुनिश्चित किया जाए। साथ ही शिकायतों के निस्तारण की गुणवत्ता पर विशेष ध्यान देने के निर्देश दिए गए। सम्पूर्ण समाधान दिवस के दौरान विभिन्न विभागों से संबंधित शिकायतें प्राप्त हुईं, जिन्हें संबंधित अधिकारियों को आवश्यक कार्रवाई के लिए सौंपा गया। अधिकारियों ने फरियादियों को उनकी समस्याओं के समाधान का भरोसा दिलाया।

दैनिक अखबार क्यूँ न लिखूँ सच को जिला एवं तहसील स्तर पर ब्यूरो संवाददाता व विज्ञापन प्रतिनिधि चाहिए 9027776991 knslive@gmail.com

प्रिय सुधि पाठको आप अपना यहाँ शुभकामना सन्देश (Birthday, anniversary, any kind of message) कम कीमत में विज्ञापन छपवाए - 9027776991

संक्षिप्त समाचार

प्रदेश की नौकरशाही में बड़ा बदलाव, एक साथ 18 आईएएस अधिकारियों के तबादले; इन जिलों में हुए बदलाव

शासन ने नौकरशाही में बड़ा बदलाव करते हुए सोमवार को 18 आईएएस अधिकारियों के तबादले कर दिए। उत्तर प्रदेश सरकार ने एक बड़े प्रशासनिक फेरबदल के तहत 18 आईएएस अधिकारियों (सहायक मजिस्ट्रेटों) का स्थानांतरण कर उन्हें विभिन्न जिलों में संयुक्त मजिस्ट्रेट के पद पर तैनात किया है। जारी आधिकारिक आदेश के अनुसार, मुरादाबाद के सहायक मजिस्ट्रेट आदित्य श्रीवास्तव को संयुक्त मजिस्ट्रेट शाहजहांपुर बनाया गया है, जबकि फतेहपुर से नौशीन को बस्ती, उन्नाव से शौर्य अरोड़ा को बदायूं, बिजनौर से कुणाल रस्तोगी को गोरखपुर और गाजियाबाद से अयान जैन को आजमगढ़ का संयुक्त मजिस्ट्रेट नियुक्त किया गया है। इसी क्रम में आगरा से शिवम कुमार को महाराजगंज, प्रयागराज से अनिमेष वर्मा को देवरिया, मिर्जापुर से श्री अंशुल हिंदल को सुल्तानपुर, अलीगढ़ से शुभांशु कटियार को जौनपुर, सहारनपुर से विनोद कुमार मीना को औरैया तथा कन्नौज से अर्पित कुमार को प्रयागराज में संयुक्त मजिस्ट्रेट पद की जिम्मेदारी सौंपी गई है। तबादला सूची में आगे रिदम आनंद को सुल्तानपुर से कानपुर देहात, रमेश चंद्रा वर्मा को लखनऊ से बलिया, श्री जी अक्षय दीपक को झांसी से कुशीनगर, श्री तेजस के को बाराबंकी से मैनपुरी, मनीषा धावे को लखीमपुर खीरी से झांसी, आयुष अग्रवाल को सिद्धार्थ नगर से रायबरेली और अपराजिता आर्यन को मुजफ्फर नगर से लखनऊ में संयुक्त मजिस्ट्रेट के रूप में नई तैनाती दी गई है।

30 बार रुक चुके थे: होटल में मिला महिला हेड कांस्टेबल का शव, 42 मिनट कमरे में रुककर निकला था पुलिस वाला प्रेमी

पुलिस जांच में सामने आया है कि अदिति और उसका बॉयफ्रेंड अक्सर इसी %होटल रॉयल ब्लू% में आते थे। इस साल अब तक दोनों करीब 30 बार यहां रुक चुके थे। दिल्ली पुलिस की एक हेड कांस्टेबल का शव रविवार रात को राजेंद्र नगर स्थित एक निजी होटल में मिलने हड़कंप मच गया। महिला अपने एक साथी हेड कांस्टेबल के साथ होटल में रुकी थी। फॉरेंसिक टीम की शुरुआती जांच में यह मामला आत्महत्या का प्रतीत होना बताया है। पुलिस को कोई सुसाइड नोट मौके से नहीं मिला है। हालांकि पुलिस सभी एंगल से जांच और महिला के साथी से भी पूछताछ कर रही है। वहीं, होटल में लगे सीसीटीवी फुटेज भी खंगाली जा रही है। कौन है मृतका?— पुलिस के अनुसार, मृतका की पहचान अदिति (30) निवासी नूरपुर मसूरी के रूप में हुई है, जो दिल्ली पुलिस में हेड कांस्टेबल के पद पर उस्मानपुर थाने में तैनात थी। अदिति अपने साथी हेड कांस्टेबल के साथ होटल पहुंची थी। उनका साथी भी दिल्ली पुलिस में हेड कांस्टेबल है और उसी थाने में कार्यरत है। इस साल 30 बार रुक चुके होटल में साथ- होटल के रिकॉर्ड से पता चला है कि दोनों इस वर्ष करीब 30 बार से ज्यादा इस होटल में ठहर चुके थे। 15 अगस्त की शाम अदिति होटल पहुंची थी। वहीं उसका साथी रात करीब 10 बजे आया और 10 बजकर 42 मिनट पर होटल से चला गया। अगले दिन रविवार को दोपहर करीब 12 बजे होटल कर्मचारी गौरव कमरे में पहुंचा तो दरवाजा नहीं खोला, इसके बाद दूसरी चाबी से गेट खोला तो देखा कि अदिति का शव दुपट्टे से पंखे पर लटका हुआ था। उसने तुरंत होटल प्रबंधन को इसकी सूचना दी। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर शव को कब्जे में लिया और पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया और पोस्टमार्टम रिपोर्ट में मौत का कारण हैंगिंग आया है। सोमवार शाम को परिजनों ने अंतिम संस्कार कर दिया है। जांच में आत्महत्या की आशंका— पुलिस के अनुसार, घटनास्थल पर पहुंची फॉरेंसिक टीम की प्रारंभिक जांच में मामला प्रथम दृष्टया आत्महत्या का लग रहा है। हालांकि, पुलिस का कहना है कि मौत के वास्तविक कारण का खुलासा पोस्टमार्टम रिपोर्ट के बाद ही होगा। पुलिस इस मामले में सभी पहलुओं से जांच कर रही है। साथी हेड कांस्टेबल से गहन पूछताछ की जा रही है। उसके मोबाइल डेटा की भी जांच शुरू कर दी गई है। होटल रिकॉर्ड और सीसीटीवी फुटेज की पड़ताल— लिस ने होटल के रिकॉर्ड खंगाले हैं। सीसीटीवी फुटेज की भी बारीकी से जांच की जा रही है। इन साक्ष्यों से घटनाक्रम को समझने में मदद मिलेगी। पुलिस होटल के रिसेप्शन पर घटना के समय मौजूद कर्मचारी से भी पूछताछ कर रही है। होटल के मालिक को भी बुलाया गया है। विवाद और पूर्व में ठहरने की जानकारी— पुलिस के मुताबिक, अदिति और उसके साथी के बीच होटल में किसी बात को लेकर विवाद हुआ था। यह विवाद ही घटना का कारण हो सकता है। दोनों पुलिसकर्मी पहले भी इसी होटल में कई बार ठहर चुके थे। इस वर्ष उन्होंने करीब 30 बार होटल में चेक-इन किया है। पुलिस इन सभी तथ्यों को जोड़कर जांच आगे बढ़ा रही है। मामले में आवश्यक विधिक कार्रवाई जारी है। पुलिस का बयान— परिजनों की ओर से इस मामले में अभी कोई शिकायत नहीं दी गई है। मौके से सुसाइड नोट नहीं मिला है। साथी कांस्टेबल से हर एंगल पर पूछताछ की जा रही है।

संत रविदास जी की 650वीं जयंती पर आयोजित होगा समरसता संकल्प अभियान

क्यूँ न लिखूँ सच / राजकुमार शर्मा (कटारे)/ शिवपुरी, संत शिरोमणि रविदास जी की 650वीं जयंती के अवसर पर मध्य प्रदेश शासन के निर्देशानुसार जिले में ‘समरसता संकल्प अभियान एवं यात्रा’ का सुव्यवस्थित व प्रभावी क्रियान्वयन सुनिश्चित करने के लिए कलेक्टर एवं जिला मजिस्ट्रेट श्री अर्पित वर्मा की अध्यक्षता में बैठक आयोजित की गई। बैठक में संत रविदास जी के समता, भक्ति, सेवा, सामाजिक न्याय और मानवता के संदेश को जन-जन तक पहुँचाने के लिए प्रत्येक कार्यक्रम के साथ तय की गई

विभागीय जिम्मेदारियों को समय-सीमा में पूरा करने के निर्देश दिए गए। अभियान की शुरुआत में 18 अगस्त को भोपाल के रवीन्द्र भवन में आयोजित होने वाले राज्य स्तरीय कार्यक्रम से जिले हेतु पावन कलश प्राप्त किया जाएगा। इसके लिए संबंधित अधिकारियों को कलश प्राप्त कर उसे पूर्ण सम्मान एवं सुरक्षा के साथ जिला मुख्यालय तक लाने की समुचित व्यवस्था समय पर करने के निर्देश दिए गए। 20 अगस्त को जिला स्तरीय कार्यक्रम का आयोजन होगा संत संपर्क अभियान- इस अभियान में 18 अगस्त से 31 अगस्त तक संचालित होने वाले संत संपर्क कार्यक्रम को लेकर अनुसूचित जाति कल्याण विभाग एवं स्थानीय निकायों को जिले के प्रमुख संतों, गुरुओं को जिले के प्रमुख संतों, गुरुओं व सामाजिक प्रतिनिधियों से संपर्क कर उन्हें अभियान के उद्देश्यों की जानकारी देने तथा विभिन्न समरसता कार्यक्रमों में उनकी सक्रिय सहभागिता के लिए आमंत्रित करने के निर्देश दिए गए। तत्पश्चात 20 अगस्त को जिला मुख्यालय पर भव्य

उचित दर विक्रेताओं के अतिरिक्त लाभांश वितरण कार्यक्रम का हुआ प्रसारण



क्यूँ न लिखूँ सच / बदर्यूँ मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने उचित दर विक्रेताओं के लाभांश को 90 रुपए से बढ़ाकर 125 रुपए प्रति क्विंटल करने की घोषणा की है। सोमवार को लोकभवन, लखनऊ से नई व्यवस्था का शुभारंभ किया गया। जिसका सजीव प्रसारण जनपद में डायट परिसर स्थित ऑडिटोरियम में सदर विधायक महेश चन्द्र गुप्ता, भाजपा जिलाध्यक्ष राजीव कुमार गुप्ता, जिलाधिकारी अवनीश राय, मुख्य विकास अधिकारी गामिनी सिंगला, अपर जिलाधिकारी प्रशासन अरुण कुमार, भाजपा जिलाध्यक्ष राजीव कुमार गुप्ता ने उचित दर विक्रेताओं को बधाई एवं शुभकामनाएं देते हुए कहा कि पिछली सरकारों के कार्यकाल में उचित दर विक्रेताओं की स्थिति बेहद कठिन एवं चुनौतीपूर्ण रही। वर्तमान सरकार ने उचित दर विक्रेताओं की समस्याओं को गंभीरता से समझते हुए उनके हित में महत्वपूर्ण निर्णय लिए हैं तथा उनके लाभांश में वृद्धि की है। इससे उचित दर विक्रेताओं का

सम्मान एवं सामाजिक प्रतिष्ठा बढ़ी है। उन्होंने कहा कि उचित दर विक्रेता सार्वजनिक वितरण प्रणाली की महत्वपूर्ण कड़ी हैं और सरकार की जनकल्याणकारी योजनाओं का लाभ पात्र लाभार्थियों तक पहुंचाने में उनकी महत्वपूर्ण भूमिका है। उन्होंने उचित दर विक्रेताओं से पूरी ईमानदारी, पारदर्शिता एवं जिम्मेदारी के साथ कार्य करते हुए पात्र लाभार्थियों को समय से खाद्यान्न उपलब्ध कराने का आह्वान किया। शेखपुर के पूर्व विधायक धर्मेन्द्र शाक्य ने कहा कि उचित दर विक्रेता गरीब एवं जरूरतमंद लोगों की सेवा करने का महत्वपूर्ण कार्य करते हैं। गरीब की कोई जाति या धर्म नहीं होता, वह केवल गरीब होता है।

उन्होंने कहा कि कोरोना काल में प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में सरकार ने जरूरतमंदों तक दो-दो बार राशन पहुंचाने का कार्य किया। प्रधानमंत्री एवं मुख्यमंत्री की कथनी और करनी में कोई अंतर नहीं है। आज देश की तस्वीर और तकदीर बदल रही है तथा लाभार्थी देश के

किसी भी कोने से राशन प्राप्त कर सकता है। उन्होंने कहा कि सरकार प्रत्येक वर्ग के हितों की चिंता कर रही है। उचित दर विक्रेताओं के प्रतिनिधियों द्वारा जनप्रतिनिधियों एवं अधिकारियों का पगड़ी पहनाकर स्वागत एवं सम्मान किया। जनप्रतिनिधियों ने उचित दर विक्रेताओं को सम्मानित किया। डीएम ने सभी को नशा मुक्ति की शपथ दिलाई। कार्यक्रम के अंत में जिला पूर्ति अधिकारी द्वारा उपस्थित जनप्रतिनिधिगण, अधिकारियों एवं उचित दर विक्रेताओं का आभार व्यक्त करते हुए कार्यक्रम का समापन किया गया। इस अवसर पर पूर्व विधायक शेखपुर धर्मेन्द्र शाक्य, जिला सहकारी बैंक के अध्यक्ष जे0के0 सक्सेना, ब्लॉक प्रमुख कादरचौक वीरेन्द्र राजपूत, वरिष्ठ भाजपा नेता एवं विधान परिषद सदस्य के प्रतिनिधि शारदेन्दु पाठक, जिला उपाध्यक्ष भाजपा उदयवीर सिंह सहित अन्य लोग मौजूद रहे। कार्यक्रम का संचालन समाज कल्याण विभाग के महाराज सिंह ने किया।

ब्राह्मण समाज के प्रतिभा सम्मान समारोह की तैयारियां व्यापक स्तर पर शुरू

क्यूँ न लिखूँ सच / राजकुमार शर्मा (कटारे)/ शिवपुरी। सर्व ब्राह्मण समाज शिवपुरी के तत्वावधान में प्रस्तावित सर्व ब्राह्मण युवा प्रतिभा सम्मान समारोह को भव्य, गरिमामय और यादगार बनाने की तैयारियां व्यापक स्तर पर शुरू कर दी गई हैं। समारोह की कार्ययोजना एवं तैयारियों को लेकर समाज के पदाधिकारियों और प्रमुखजनों की महत्वपूर्ण बैठक आयोजित की गई। बैठक में प्रतिभाओं के पंजीयन से लेकर सम्मान सामग्री, अतिथियों, कार्यक्रम की अध्यक्षता तथा व्यवस्थापन समितियों के गठन सहित विभिन्न विषयों पर विस्तार से विचार-विमर्श किया गया। बैठक में समारोह की कार्ययोजना का प्रारूप प्रस्तुत करते हुए बताया गया कि तैयारियों के प्रथम चरण में पात्र प्रतिभाओं के पंजीयन की प्रक्रिया शुरू की जा रही है। इसके लिए ‘सर्व ब्राह्मण प्रतिभा सम्मान’ नाम से ऑनलाइन लिंक जारी की गई है। बैठक में इस बात पर विशेष जोर दिया गया कि समाज की सभी पात्र प्रतिभाओं का पंजीयन एक ही निर्धारित प्रारूप में कराया जाए, जिससे प्रतिभाओं की जानकारी व्यवस्थित रूप से संकलित की जा सके। बैठक में कहा गया कि समाज में अनेक ऐसी प्रतिभाएं हैं, जिन्होंने शिक्षा, प्रशासन, खेल, विभिन्न प्रतियोगिताओं और अन्य क्षेत्रों में उल्लेखनीय उपलब्धियां हासिल की हैं। अधिकतम पात्र प्रतिभाओं तक पहुंच बनाकर उनका पंजीयन कराया जाएगा, ताकि योग्य प्रतिभाओं को सम्मानित करने का अवसर मिल सके। बैठक में समारोह की अध्यक्षता संतों से कराने का प्रस्ताव भी रखा गया, ताकि कार्यक्रम को आध्यात्मिक एवं सामाजिक गरिमा प्रदान की जा



सके। वहीं मुख्य अतिथि के रूप में प्रदेश स्तरीय प्रशासनिक प्रतिभा अथवा राष्ट्रीय स्तर के खिलाड़ी जैसी विशिष्ट प्रतिभा को आमंत्रित करने के साथ-साथ जिला स्तर की प्रशासनिक प्रतिभाओं को भी समारोह में विशेष रूप से शामिल करने का प्रस्ताव रखा गया। उपस्थित सदस्यों ने इन प्रस्तावों को भी सहमति प्रदान की। सभी ब्राह्मण संगठनों को एक मंच पर लाने की पहल- बैठक में भार्गव समाज के जिलाध्यक्ष महेश शर्मा ने सर्व ब्राह्मण समाज की इस पहल का स्वागत करते हुए कहा कि प्रतिभाओं का सम्मान समाज के युवाओं को प्रोत्साहित करने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम है। उन्होंने शिवपुरी में सक्रिय सभी ब्राह्मण संगठनों के अध्यक्षों की एक संयुक्त बैठक आयोजित करने की आवश्यकता पर जोर दिया। बैठक में उपस्थित समाजजनों ने कहा कि किसी भी समाज की प्रगति में युवा प्रतिभाओं की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। प्रतिभाओं को मंच प्रदान करने और उनकी उपलब्धियों को सार्वजनिक रूप से सम्मानित करने से अन्य युवाओं को भी आगे बढ़ने की प्रेरणा मिलती है। इसी उद्देश्य से सर्व ब्राह्मण समाज द्वारा प्रतिभा सम्मान समारोह आयोजित करने की पहल की जा रही है। बैठक में प्रतिभाओं के पंजीयन को अधिकतम स्तर तक पहुंचाने,

CJP के बाद ‘दिमागी नक्सल पार्टी’: रातोंरात जुड़े 1.9 लाख फॉलोअर्स; PM मोदी के बयान से नए डिजिटल कैंपेन को जन्म

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के हालिया ‘दिमागी नक्सल’ वाले बयान को लेकर शुरू हुए राजनीतिक विवाद के बीच सोशल मीडिया पर एक नया कैंपेन तेजी से चर्चा में आ गया है। ‘काँकरोच जनता पार्टी’ (CJP) के बाद अब ‘दिमागी नक्सल जनता पार्टी’ और ‘दिमागी नक्सल पार्टी’ नाम से सोशल मीडिया अकाउंट सामने आए हैं। इंस्टाग्राम पर इस नाम से बने एक अकाउंट ने महज 24 घंटे में 1.9 लाख से ज्यादा फॉलोअर्स जुटाकर सुर्खियां बटोरी हैं।प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के 15 अगस्त के भाषण में %दिमागी नक्सल% शब्द के इस्तेमाल के बाद सोशल मीडिया पर इस नाम से नया राजनीतिक कैंपेन चर्चा में आ गया है। काँकरोच जनता पार्टी के बाद अब दिमागी नक्सल जनता पार्टी और दिमागी नक्सल पार्टी नाम से अकाउंट सामने आए हैं। इंस्टाग्राम के एक अकाउंट ने 24 घंटे में 1.9 लाख से अधिक फॉलोअर्स जुटाए, जबकि एक्स पर @DNJP_India अकाउंट राहुल गांधी, अखिलेश यादव, अरविंद केजरीवाल, ध्रुव राठी, कुणाल कामरा और प्रकाश राज

जैसे चर्चित चेहरों को फॉलो करता है। अकाउंट इसी महीने बनाया गया और इसके संचालक की पहचान सार्वजनिक नहीं है। इस बीच पी. चिदंबरम समेत विपक्षी नेताओं की प्रतिक्रियाओं और %दिमागी नक्सल% की व्याख्या ने इस मुद्दे को राजनीतिक बहस के साथ-साथ सोशल मीडिया की नई लड़ाई में बदल दिया है। एक्स पर विपक्ष के नेताओं को फॉलो करता है हैंडल-एक्स पर @DNJP_India नाम से मौजूद अकाउंट फिलहाल 15 से ज्यादा अकाउंट्स को फॉलो कर रहा है। इनमें कांग्रेस नेता राहुल गांधी, समाजवादी पार्टी प्रमुख अखिलेश यादव, आम आदमी पार्टी के नेता अरविंद केजरीवाल, यूट्यूबर ध्रुव राठी, कॉमेडियन कुणाल कामरा और अभिनेता प्रकाश राज समेत सोशल मीडिया पर चर्चित कई नाम शामिल हैं।लॉन्च होते ही तेजी से बढ़ी लोकप्रियता-%दिमागी नक्सल पार्टी% के नाम से अलग-अलग सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर बनाए गए पेज तेजी से लोकप्रिय हो रहे हैं। सामने आई जानकारी के

मुताबिक, कैंपेन शुरू होने के एक दिन के भीतर ही इसे 50 हजार से ज्यादा फॉलोअर्स मिल गए थे। इसके बाद इंस्टाग्राम पर फॉलोअर्स की संख्या खबर लिख तेजी से बढ़ी और यह आंकड़ा 1.5 लाख के पार पहुंच गया। कुछ रिपोर्टों में इंस्टाग्राम अकाउंट के 24 घंटे के भीतर 1.7 लाख से अधिक फॉलोअर्स हासिल करने की बात कही गई है। इस कैंपेन का स्लोगन सोचो, रिसर्च करो, विरोध करो है, जो इसके जरिए राजनीतिक और सामाजिक मुद्दों पर सवाल उठाने और विरोध की बात को सामने रखता है।अनुसार, %दिमागी नक्सल पार्टी% नाम वाला अकाउंट इसी महीने बनाया गया था। अकाउंट के लॉग से पता चलता है कि इसका यूजरनेम एक बार बदला भी गया है। इस पर अब तक 63 पोस्ट किए जा चुके हैं और अकाउंट करीब 35 लोगों को फॉलो कर रहा है। हालांकि, सबसे बड़ा सवाल यही है कि इस अकाउंट या पूरे कैंपेन को संचालित कौन कर रहा है। अकाउंट पर इसके संचालक या किसी आधिकारिक संगठन के बारे में स्पष्ट जानकारी साझा नहीं की गई है।

संक्षिप्त समाचार मुकदमें का वांछित 01अभियुक्त गिरफ्तार

क्यूँ न लिखूँ सच /भूपेन्द्र तिवारी/ नानपारा- पुलिस अधीक्षक बहराइच श्राी विश्वजीत श्रीवास्तव के कुशल निर्देशन में अपराध एवं अपराधियों पर अंकुश



लगाने हेतु की जा रही कार्यवाही के क्रम में अपर पुलिस अधीक्षक ग्रामीण श्री दुर्गा प्रसाद तिवारी एवं क्षेत्राधिकारी महोदय नानपारा श्री चित्रांशु गौतम के पर्यवेक्षण में प्रभारी निरीक्षक श्री राज नाथ सिंह के नेतृत्व में पुलिस टीम को मिली सफलता।

प्रदेश के वरिष्ठ पत्रकार श्री शरद जोशी जी के निधन पर भारतीय श्रमजीवी पत्रकार महासंघ मध्य प्रदेश ईकाई द्वारा शोक व्यक्त एवं श्रद्धांजलि अर्पित

क्यूँ न लिखूँ सच /हाकम सिंह रघुवंशी/ आज भारतीय श्रमजीवी पत्रकार महासंघ के पदेश अध्यक्ष आदरणीय उपेंद्र गौतम जी, पदेश कोषाध्यक्ष घनश्याम दंडोटिया



ने रतलाम पहुंचकर श्रद्धांजलि अर्पित कर परिवारीजनों से शोक संवेदना व्यक्त की। इस अवसर पर प्रदेश अध्यक्ष श्री उपेंद्र गौतम जी ने राष्ट्रीय अध्यक्ष आदरणीय अवधेश भार्गव जी द्वारा श्री जोशी जी के निधन पर भेजे गए शोक संदेश से भी परिजनों को अवगत कराया। पत्र के माध्यम से श्री भार्गव जी ने जोशी जी के निधन को पत्रकारिता जगत के लिए अपूर्णीय क्षति बताया। अखिल भारतीय श्रमजीवी पत्रकार महासंघ ने परिवार के प्रति शोक संवेदना व्यक्त करते हुए दिवंगत आत्मा को शांति प्रदान करने की भगवान से प्रार्थना की, भारतीय श्रमजीवी पत्रकार महासंघ विदिशा जिला इकाई के द्वारा भी शोक व्यक्त एवं श्रद्धांजलि अर्पित।

राष्ट्रीय किसान आपकी आवाज संगठन की नटेरन में बैठक संपन्न

क्यूँ न लिखूँ सच /हाकम सिंह रघुवंशी/ प्रदेश अध्यक्ष महिला मंडल अध्यक्ष मनोरमा दीक्षित जी प्रदेश उपाध्यक्ष शिवानी जी प्रदेश कोषाध्यक्ष अर्चना शर्मा महामंत्री कशोराम अहिरवार जी सचिन महेश पाल जी कमलेश मालवीय basoda तहसील अध्यक्ष राजेश रघुवंशी



किसान संगठन आपकी आवाज नटेरन x0`baithak रक्खी गई जिसमें सभी महानुभाव उपस्थित थे किसने की समस्या निवारण हेतु कार्य करने का आह्वान किया और यहीं से जिला अध्यक्ष की नियुक्ति पत्र जिला अध्यक्ष अशोक रघुवंशी तहसील अध्यक्ष नटेरन सीताराम रघुवंशी को बनाया गया एवं महिला अध्यक्ष तहसील राजकुमारी रघुवंशी खैराई एवं क्षेत्रीय किसान भाई-बहन दर्जनों की संख्या में सम्मिलित हुए एवं नवनियुक्त पदाधिकारी को हार्दिक बधाई शुभकामनाएं एवं शीर्ष नेतृत्व का आभार व्यक्त राजेश रघुवंशी द्वारा किया।

हिंदी अंग्रेजी दैनिक समाचार पत्र
दैनिक क्यूँ न लिखूँ सच
को आवश्यकता है उत्तर प्रदेश .
उत्तराखंड मध्य प्रदेश ,दिल्ली
,बिहार पंजाब छत्तीसगढ़ राजस्थान
आदि सभी राज्यों से रिपोर्टर,जिला
ब्यूरो विज्ञापन प्रतिनिधि की
सम्पर्क करें-9021776991

क्यों न लिखूँ सच / राजकुमार शर्मा (कटार)/ दिनांक 08.05.26 को फरियादी उम्र 40 साल निवासी मानपुर थाना पिछोर ने थाना पिछोर पर रिपोर्ट किया कि मेरी लड़की रात्रि के समय बिना बताये घर से कहीं चली गई , जिसकी तलाश करने पर नहीं मिली, जिस पर से थाना पिछोर पट अपराध क्रमांक 199/26 धारा 137(2) बीएनएस का कायम कर विवेचना में लिया गया। पुलिस अधीक्षक शिवपुरी श्रीमती यांगचेन डोलकर भूटिया जी के द्वारा जिले में गुप्त एवं अपहृत हुई नाबालिक बालक बालिकाओं की दास्तयाबी हेतु तुरंत कार्यवाही कर जल्द से जल्द दास्तयाब करने के निर्देश दिए गए हैं। पुलिस अधीक्षक शिवपुरी जी के द्वारा दिये गये निर्देशों के पालन में, अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक शिवपुरी श्री आर.डी. प्रजापति एवं एसडीओपी पिछोर श्री प्रशांत शर्मा के मार्गदर्शन में थाना पिछोर पुलिस व्दारा बालिका की दस्तयाबी हेतु सतत कार्यवाही करते हुए अपहृता की तलाश की गई एवं मुखबिर सूचना से आज दिनांक 17.08.26 को अपहृता को पुलिस व्दारा विधिवत दस्तयाब किया जाकर कार्यवाही पूर्ण कर बाल कल्याण समिति शिवपुरी के समक्ष प्रस्तुत किया गया। प्रदीप नरवरिया, एनआरएस नंदिनी राजा की सराहनीय भूमिका रही।

Everyone from children to adults will love this tasty potato-onion uttapam, and the recipe is also quite simple.

The hassle of preparing a tasty and healthy breakfast for children and adults during the morning rush can now be over. Yes, we are going to share with you an easy recipe for potato-onion uttapam. Delicious potato-onion uttapam is topping of grated potatoes and onions perfect option for children's lunch. Whether lunch for the kids, you often struggle to and quick. If you too face this dilemma every Today we bring you a wonderful recipe for will bring smiles to the faces of children and part is that you don't need to spend hours simple ingredients readily available at home. Potato-Onion Uttapam: Semolina: 1 cup large Green chili: 1-2 finely chopped taste Chaat masala or black pepper powder: Oil or butter: for baking the uttapam mix the semolina and yogurt thoroughly in to form a thick batter. Be sure the batter isn't salt to taste, cover, and let it rest for 10-15 While the semolina is rising, prepare the grated raw potatoes with your hands. In chopped onions, green chilies, coriander pepper. Mix well. After 15 minutes, check add a little more water. Now, place a non-stick pan or skillet on the stove and let it heat slightly. Add a few drops of oil or butter to the pan and spread it evenly. Once the pan is hot, reduce the heat to medium. Pour a tablespoon of batter into the center of the pan and spread it gently, making it a slightly thicker layer. Do not make it too thin like a dosa. Immediately after spreading the batter, spread the prepared potato-onion topping evenly over it. Press the topping lightly with a spoon to set it into the batter. Drizzle a little oil around the edges and cook for 2-3 minutes until golden brown on the bottom. When it's thoroughly cooked from the bottom, carefully flip it over. Fry the potatoes and onions on the other side until they're lightly golden and crispy. Once both sides are cooked, transfer them to a plate. Your hot, crispy, and delicious potato-onion uttapam is ready. Serve with coconut chutney, mint green chutney, or your kids' favorite, tomato ketchup. Believe me, it tastes so amazing that kids will finish their lunch only to return home, and adults will ask for this breakfast every weekend.



made with semolina and yogurt. The enhances the flavor. Ready in minutes, a it's a rush in the morning or preparing decide what to make that is tasty, healthy, morning, then you need not worry at all. potato-onion uttapam. This is a dish that will be enjoyed by adults alike. The best in the kitchen. It's ready in minutes with Let's learn how to make it. Ingredients for Yogurt: 1/2 cup Raw potato: 1 onion: 1 Coriander leaves: 2 tablespoons Salt: to 1/2 teaspoon Water: for making the batter Method for Potato-Onion Uttapam: First, a large bowl. Now, add water little by little too thin; it should be like idli batter. Add minutes to allow the semolina to swell. topping. Squeeze out all the water from the another bowl, add the potatoes, finely leaves, and a little chaat masala or black the semolina batter. If it seems too thick,

Bored with routine snacks? Make these crispy 'semolina rings' with your evening tea. The recipe is easy.

Evening tea is even more enjoyable when you have something crunchy and tasty to accompany it. If you're bored of eating the same biscuits, namkeen, or rusks every day, it's time to try something new. Today, we bring rings. This snack is as crispy on the best part is that you don't need to it; all the ingredients are easily Semolina Rings Semolina: 1 cup mashed) Cumin seeds: 1 teaspoon Green chillies: 1-2 (finely chopped) (finely chopped) Oil: for frying and make Semolina Rings First, heat and chili flakes. When the water the semolina, stirring continuously absorbed all the water and becomes Transfer it to a vessel and let it cool chopped green chillies, and well. Knead it with your hands to apply a little oil. Take a large ball rolling pin. Now, cut a round shape lid, make a small cut in the center Similarly, prepare rings from all the hot, reduce the flame to medium until golden and crispy on both sides. Your hot and crispy semolina rings are ready. Transfer them to a plate and serve with your favorite tomato ketchup or green chutney.



you a superb and quick recipe for semolina outside as it is soft and tasty on the inside. The buy anything special from the market to make available in your kitchen. Ingredients for Water: 1.5 cups Boiled potatoes: 2 (well-Chili flakes (crushed red chili): 1 teaspoon Salt: to taste Coriander leaves: 2 teaspoons a little for mixing with the flour Easy method to water in a pan. Add a little oil, salt, cumin seeds, starts boiling, reduce the flame and slowly add to prevent lumps. When the semolina has the consistency of pudding, turn off the flame. slightly. Now, add mashed boiled potatoes, finely coriander leaves to the warm semolina and mix form a smooth dough. If it sticks to your hands, of dough and roll it out slightly thickly with a using a bowl or a large lid. Then, using a smaller of the circle, making it look like a ring or donut. dough. Now, heat oil in a pan. Once the oil is and add the semolina rings one by one. Fry them

To alleviate screen fatigue, young people are splashing out on 90s toys, with 'Beyblade' becoming the toy market's top choice.

To satisfy screen fatigue and unfulfilled childhood desires, young people are splashing out on 90s toys, especially "Beyblade." Usually, the mention of a tattoo studio brings to mind the sound of machines and pain, but these in some places is completely different. clanging of plastic and metal toys. Yes, time with toys in the evening has become Let's understand this in detail. The "top" people aren't engrossed in high-tech video "top" of the 90s, known worldwide as about young children, but about working countries like Japan, Hong Kong, Taiwan, game is rapidly increasing. These older "Kidults." Self-earnings and childhood Let's explain a very practical reason. In expensive, and they couldn't insist their earning their own money, they are with their own money. "Beyblade" has this hobby of the youth has created a new sets, Tamagotchi, and Pokémon cards, report by global consumer research firm buying toys more than younger children sales have increased by a staggering 14 which are hard to find in the market, are the price. As the number of children has target audience: today's generation is tired to engage in activities that involve face-to-face interactions. Therefore, people are connecting with each other through real-life games in gyms, malls, and parks. Meanwhile, birth rates have declined in Japan, Hong Kong, and Singapore. As the number of children is decreasing, toy companies have shifted their focus to adults who have significant funds to spend on their hobbies.



days, as the evening approaches, the scene Tattoo tables are set aside, replaced by the working all day at the office and spending a routine for many young people these days. of the 90s and the birth of "kidults": Here, games, but rather playing with the famous "Beyblade." Interestingly, the game is not professionals aged 25 to 35. In Asian and Thailand, the number of fans of this children have now been given a new name: desires: Why are adults returning to toys? childhood, these toys used to be very parents buy them. Now, since they are fulfilling that unfulfilled childhood desire become the new king of the toy market - economy based on nostalgia. After Lego Beyblade has become the new king. A Sircana reveals that people over 18 are these days. In Hong Kong alone, Beyblade times in the past year. Rare Beyblades, being purchased online for up to 10 times decreased, toy companies have shifted their of staring at screens all day. They now want



Ghost actress Ananya Raj passes away at the age of 27, family releases message

Actress Ananya Raj has passed away at the age of 27, her family confirmed. She passed away in her sleep on July 15th after battling health issues for over a year. Actress Ananya Raj, known for films like "7 Hours To Go," "The Final Exit," "Ghost," and the Telugu film "Thaggede Le," has passed away at the age of 27. Her family confirmed the news, stating that she had been battling various health issues, both physical and mental, for over a year. She passed away in her sleep on July 15th. Ananya's family shared the news on August 15th through her official Instagram account, mourning her death and requesting privacy. The actress was suffering from mental stress. In a post, Ananya's family wrote, "It is with great sadness that we announce the passing of Ananya early on the morning of July 15th. She passed away peacefully in her sleep. She had been battling physical and mental issues for over a year and fought like a warrior to overcome them." Describing Ananya as a strong girl, they said, "She was a very courageous girl and lived like a queen. Child, you will be greatly missed. We urge all of you to pray for her soul to rest in peace. And during this difficult time, we ask for privacy and peace." Who was Ananya Raj? Born and raised in Mumbai, Ananya has worked in Hindi and regional cinema. She began her career with films and music videos and gradually made her way into the entertainment industry. Ananya made her Bollywood debut in 2016 with "7 Hours to Go." She then appeared in "The Final Exit" in 2017 and the 2019 horror film "Ghost." In addition to films, she has also appeared in music videos, which has brought her even more popularity.

Blindfold and terrifying action, Taapsee Pannu's 'Gandhari' will be inspired by the Mahabharata... It will create a stir on OTT!

Taapsee Pannu will soon be seen in her action thriller film 'Gandhari', in which she will be seen performing blindfolded. Taapsee Pannu's new film 'Gandhari' is an action thriller - Taapsee will perform blindfolded in the of the Mahabharata. Bollywood whose acting is admired by so far, in which she has Taapsee will soon be seen in new news for her film 'Gandhari'. - Is Taapsee's film inspired by the in a film titled Gandhari. film is going to be an action film, and hence the hard work the film is that Taapsee performs another layer of challenge to a determination. Now, new fact, Taapsee Pannu's character According to a source, "Taapsee day interpretation of the holds an important and wife and mother, Taapsee's and it is hoped that the film will themes through Taapsee's By now, you know that in the wife of Dhritarashtra and the mother of the Kauravas. Her husband was blind, so she blindfolded herself for her husband. However, Taapsee's film will have a different story and will have many interesting twists. In this regard, Taapsee's film is largely inspired by Gandhari's personal life. While not much information has been revealed about the film yet, it is considered to be one of the most interesting and important films in Taapsee's career. In the film, Taapsee even performs action sequences while blindfolded. Currently, there are no major updates on the film Gandhari. The film will be released on Netflix and is produced by Kanika Dhillon and directed by Devashish Makhija. Let's see what Taapsee's film does.



film - The story of the film is inspired by Gandhari actress Taapsee Pannu is one of those actresses everyone. Taapsee has given many excellent films demonstrated her acting prowess. This is why films. Among these, Taapsee is currently in the Now a new update has come regarding this film. Mahabharata? In fact, Taapsee will soon be seen Taapsee Pannu has worked hard for the film. This thriller. Taapsee has done intense action for the behind it. One of the most interesting aspects of the action sequences blindfolded, which adds character built on strength, understanding, and information has come to light about the film. In is inspired by Gandhari from the Mahabharata. Pannu's Gandhari can be described as a modern-Mahabharata. Just as the character of Gandhari interesting place in the Mahabharata as a devoted character is said to be inspired by that character, offer a contemporary perspective on some of those portrayal." Taapsee's film is a work in progress - Mahabharata, Gandhari is known as the devoted

A new show titled "We Got You Girl" is coming to Prime Video, with Barkha Singh and Ayesha revealing the secrets of beauty and confidence.

Barkha Singh and Ayesha Ahmed will host a new MX Original series titled "We Got You, Girl" on Prime Video. This series will help women resolve dilemmas related to style, beauty, and confidence. Prime Video has Got You, Girl," hosted by actresses series will premiere on August 18, 2026. for five weeks. What is the story of the brings together expert advice, fun is to help women understand what's episode of "We Got You, Girl" will a dilemma related to her style, beauty, Manik Kaur, an etiquette and and girl-squad energy, explores every choices, to personality, lifestyle, and according to her own preferences. about the series, Barkha Singh said, need our friends. Whether you're yourself, or having a fashion dilemma! me. Ayesha and I have a very natural to be a part of our world when the stream exclusively for free on Prime Video Android app. Three new on mobile devices, connected TVs, the Amazon Shopping app, Prime Video, and Fire TV.



and announced its upcoming MX Original series, "We Barkha Singh and Ayesha Ahmed. The 15-episode Three new episodes will be released every Tuesday series? This series, dedicated to women's spirit, conversations, and real-life transformations. Its aim right for them without losing their identity. Each feature the story of a different woman grappling with or confidence. Barkha and Ayesha are joined by transformation coach. This trio, with science, logic, aspect of skin undertones, hair textures, and color budget, so every woman can transform herself What's Barkha's opinion on the series? Speaking "There are moments in all of our lives when we just starting something new, feeling a little unsure about That's what made "We Got You, Girl" so fun for and relatable chemistry, so I'm excited for viewers series releases." We Got You Girl will be available to Video and the newly launched MX Player by Prime episodes will be released every Tuesday and available