

संपादकीय Editorial

When the house itself

Amidst the scorching heat of politics, Himachal Vidhansabha heard the soft heartbeat of the children. In the power of democracy, even if the children's minds sprouted for a few moments, but the topic of debate and the address of the time remained purely national. Generally, when the arena of political competition between the party and the opposition arises in this house, the sneeze of the discussion remains hanging somewhere on the walls. In the collective consciousness, the society also changes the context of its priorities and makes a table of personal interests, then the loss of the state is not visible in the midst of success and failure. Therefore, when Chief Minister Sukhwinder Sukhu says that the children have taught the House, then there is such a side to it with which both the ruling and the opposition will have to stand equally. Trying life from the point of view of the constitution and taking the nation forward is such a platform where no application of political narrow-mindedness is accepted, but the House frowns on facts far different from the narrative of children, because politics is only in elections. Keeps playing Himachali discussion in the fabric of power and opposition through children, even though there may have been consultations from schools, but tomorrow's generation will get necessary solutions in the list of subjects. This is a non-political point of view, which becomes the need to rise above politics even in politics. Such topics arose in the House which usually do not get attention. For example, if someone insisted on starting yoga practice in schools for ten minutes, then it became a proposal for the government. The children not only raised the question of temples, spread of Pahari language and sports from the cultural background, but the house went on till the decoration of Nati. Many achievements of Bal Sadan strengthened the definition of school activities, meaning of education, skills of knowledge, study and logic, then the sky of social consciousness was shown as the lamp of the house. One of the steps to make these children citizens in the school environment is that the constitution should learn to walk on its own by getting off the political peg. Representing the state and the state's society, the children who became the charioteers of the Constitution in the Shimla Legislative Assembly also proved that if they walk with consciousness and discretion, then the distance of miles will turn into a few steps. If the results of the proceedings of the long and boring House remain pending, then to get rid of this trap, the lights of the child's mind are needed. Where excuses were being sought for exclusion from the House, on Monday, the Vidhan Sabha, freed from excuses and boycott, at least underlined that there should be harmony in the larger interest of the state, not just confrontation between the ideal government and the opposition. The future of the state will be decided between the reason for asking and the style of answering. At least through the children the House elected itself. It is also easy because these children who became MLAs were selected on the basis of social and school ideals. Are we able to elect eminent, thinkers and honest persons in general elections. Society is also heartless, so being successful in politics is not the same as being honest. Those who are behind in the ideals of the society, they are successful people's representatives in the sense of the constitution. We can make children have dramatic debates filled with ideal ideas, but the artists of artificial debates are sitting in politics. Many gimmicks are going on on the national stage. The nation is busy in the streets, but the songs of the country tell something else.ansabha also got blessed with its own purity and these kids also succeeded in saying it to a great extent.

The Magical World of World Cinema: Cinema of Mexico - Broadening the Horizon

Film production and exhibition started here in 1905. Although films from the silent period are not available today, one source says that in 1898, Salvador Barragán, Mexico's first filmmaker, made a one-reel short fiction film called Don Juan Tenorio. The thirties and forties of the last century are called the golden age of Mexican cinema. The films of this period have adventure, drama and romance. This Golden Age saw the Mexican film industry of unprecedented quality, with films from this period being successful at the box office. When most of the countries of the world were making films related to the Second World War, the cinema-society of Mexico raised its unique voice. This country has attracted a lot of foreign film directors. Sergei Einstein of Russia made 'Quo Viva Mexico' in 1931, while Alfred Zinmann of Austria made a film called 'Redes/Nets' in 1934 with another cine-director, in which poor fishermen workers of a small village in Mexico The rights of Famous Spanish cinema-director, writer, father of Surrealism in film, Luis Bunel, made several films on Mexico. He created 'Mexican Bus Ride'. In this film, a newly married man gets bad news about his mother during his honeymoon and takes a bus journey through rivers and mountains. He has all kinds of experiences, all kinds of thoughts come to him. Luis Bunel, a connoisseur of traditional and modern life in Mexico, shows here a beautiful use of dream, surrealism. In 1947, Emilio Fernandez made a 77-minute film of the same name on The Pearl, based on a story by the famous American writer John Steinbeck. In this film, the life of a poor diver and his family changes completely after the discovery of a perfect pearl.Film production and exhibition in Mexico - On August 14, 1896, the Lumiere brothers first showed moving pictures in Mexico City. The very next year, local people got interested in cinema and they started making newsreels. Small films were made on military processions, trains, coronations, clowns, acrobats. People started queuing up like crazy to see them. In 1905 film production and exhibition started here. Although films from the silent period are not available today, one source says that in 1898, Salvador Barragán, Mexico's first filmmaker, made a one-reel short fiction film called Don Juan Tenorio. In the 1900s there were many theaters in the capital, Mexico City. At the same time, the three-reel full-length feature film The Passion of Jesus Christ was made. Enrique Rosas and Toscano built their own theaters in competition. Both had their own projection equipment, cameras, editing facilities, they would shoot and show their films. Initially, he was making films in the documentary style, mainly featuring local figures, natural disasters in Mexico, boxing, bull fights, etc. The public was being entertained, while also getting a glimpse of their country for the first time. Were staying The process of making newsreels continued till the seventies. In 1995, the film 'Middle Alley' was made on the creation of Nobel prize winning litterateur Najeeb Mahfuz. Propaganda era in films- Propaganda films also started being made at the same time. Mexico's leader Pancho Villa took the most advantage of this. American director Raoul Walsh also made a film on it in 1914 named 'The Life of General Villa'. He used the medium so well that he is still remembered a hundred years after he died. Hollywood and American audiences were awestruck by Mexico's beautiful locale. He also admired the charisma of Pancho Villa. America and Mexico are neighboring countries, but there is a vast difference between their culture and thoughts. America has been demonstrating antagonistic views towards Mexico from the beginning. Hollywood's blacklisted cinema-directors like Herbert Biberman have also come to Mexico to make films. There were many good films in the fifties and sixties, some of which I would like to mention. In 1950, Luis Buñuel made the eighty-minute film The Young and the Damned, a drama-crime film about a group of juvenile delinquents living a life of torture and crime in the slums of Mexico City, where young Pedro's morality It is gradually destroyed and corrupted. The film stars Alfonso Meiji, Roberto Cobo, Estella Inda, etc. Luis Buñuel created a 95-minute fantasy in 1962, in which the guests at an upper-class dinner party are unable to attend. Alberto Medina, a well-known composer, goes on a road trip and his car rolls down a hill when it runs out of petrol. She goes. While he is trying for help he finds a house where the woman welcomes him despite the family's objection. Actually these people used to let the passers-by stay, but the last passer-by cheated them, that's why the family was protesting. In this 99-minute film 'School for Tramps' (1955), jealousy, envy and all awkward situations in the family have been shown. Ultimately, Alberto not only earns the respect of the family, but also wins the heart of the eldest daughter of the family. Both fall in love. The film is directed by Rogelio A. González, he also made 'Mexico 2000'. The film 'Frida' (1983) here is also very famous. present day mexicanMovies - Even today when it comes to Mexican movies, people often think of black-and-white hot tropical sun shining, cute villages with clean tiled floors, big hats, embroidered bandanas, guitars and leaning on balconies, hair in hair Decorated with flowers, I think of Senirita, who is shining in the sun with her black eyes. They see Mexico as it is not. There too there are laborers working in deserts and marshes, there is poverty, there is sorrow and pain. The name of a special genre of Mexico is 'comedia ranchera' which means rural comedy. The first such film was made in 1936. In the last few years, good films like 'Pan's Labyrinth', 'Babel', 'Milk' have come from Mexico. 2018's 'Roma' caught the attention of the whole world and won the Oscar for Best Direction. The positive film portrays the life and work of a maid amid family and political upheavals. 'The Student' is a low-budget film made with the government's tax incentive policy and local people's money, in which an old man becomes a teacher while fulfilling his desire to study. Today, Mexican cinema faces two threats - a bad market and piracy. Nevertheless, we can broaden our horizons by looking at the cinema of Mexico.

Road safety: vehicles and encroachment instead of pedestrians, statistics of accidents are frightening

Pedestrians are forced to walk on dangerous roads. Ninety pedestrians never reach home every day and 165 reach the hospital. There is no space for pedestrians on our roads. Pedestrians are forced to walk on neglected and risky roads. Amidst the rush of vehicles, they have to cross the road taking risks with their understanding. In such a situation, the condition of children and old people is very difficult. In metros, we consider our duties as complete by just painting the pedestrian crossing. But they do not ensure that pedestrians get the right to walk on them. With better facilities for pedestrians to walk on the road, proper procedure for crossing the road is being adopted all over the world. There are pedestrian crossings everywhere. There are traffic lights for pedestrians, which are followed 100%. Where there are no traffic lights, the drivers first let the pedestrians cross the road and then proceed with their vehicles. We need to put this culture into action. A comprehensive study on the difficulties faced by pedestrians on the roads for the first time, during the 7th United Nations Global Road Safety Week (May 15-21, 2023) in May 2023, was conducted by a German engineering and technology company. Presenting the research paper, it was told that out of every ten people killed on the roads of India, one is a pedestrian. Ninety pedestrians never reach home every day and 165 get injured and reach the hospital. In the year 2021, 504 pedestrians died in road accidents in Delhi, 297 in Chennai, 174 in Mumbai, 160 in Bangalore, 161 in Ahmedabad, 118 in Gurugram, 94 in Hyderabad and 78 in Kolkata. Cars or light vehicles killed about eighty percent of pedestrians. According to the National Crime Records Bureau, a total of 18,900 pedestrians were killed on the roads in the year 2021. Most of the people die due to lack of proper arrangement of pedestrian crossing on the crowded roads. What can be the ways to deal with this? The design and construction of roads should be done in coordination with various departments like Public Works Department, Municipal Corporation, Water and Electricity Department. Officers and employees of all these departments should be trained to develop a scientific understanding of road design and public safety. In order that the roads do not have to be dug again and again, deep drains should be made on both sides, covered with netted roofs, through which all kinds of pipelines can be passed and repaired. Roads should be prepared in such a way that water does not accumulate on them. The responsibility of the working organization should be fixed regarding the diagnosis of every obstacle that obstructs the traffic. The work of pavement and road construction should not be done at the whim of the contractors or laborers, but keeping public safety in mind. Roads should not be constructed in urban areas without footpaths on both sides of the road. The width of footpaths should be determined after studying the number of pedestrians and their proportion. There is a great need for scientific understanding and strict compliance of rules and regulations for the construction of footpaths, maintenance, protection from encroachment etc. The thought of leveling the dividers between the roads to pedestrian crossings and making platforms for pedestrians to stop in between has not yet crossed the mind of the road builders. According to the convenience of wheelchair users or the elderly, it is necessary to construct a pedestrian crossing. There is also a need to work on water extraction techniques. If there is proper arrangement for walking, more and more people will try to walk. This will also improve the health of the people. That's why it is very important to develop road facilities for pedestrians by the urban working institutions.

क्यों न लिखूँ सच समाचार पत्र में सभी पद अवैतनिक है

जिले में प्राइवेट अस्पताल एवं नर्सिंग होम्स की भरमार

निशाकांत शर्मा-क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-जिले के गली-मोहल्लों एवं कस्बों में प्राइवेट अस्पताल एवं नर्सिंग होम्स धड़ल्ले से चल रहे हैं जिनमें बड़ी संख्या में ऐसे अस्पताल एवं नर्सिंग होम्स हैं जिनका स्वास्थ्य विभाग में रजिस्ट्रेशन भी नहीं है लेकिन स्वास्थ्य विभाग की कृपादृष्टि बराबर बनी रहती है, अपने निजी स्वार्थों और अधिक कमाई के चक्कर में स्वास्थ्य विभाग जिले की जनता को मौत के मुंह में धकेल रहा है। प्राइवेट नर्सिंग होम्स एवं अस्पतालों में हो रही मौतों पर थोड़ी देर का शोर फिर शांति- कल शहर के चर्चित क्लिनिक सम्मति सेवा धाम नर्सिंग होम पर डॉं रुपा जैन की लापरवाही से प्रसूता की हुई मौत हो गई, परिजनों ने काफी बवाल काटा तो पुलिस ने मौके पर पहुंचकर मामला शांत करा दिया इसके अलावा जिलेभर में बड़ी संख्या में अवैध क्लिनिक भी संचालित है जिनपर आयेदिन जच्चा-बच्चा की मौत की खबरें आती रहती हैं, लेकिन इन अवैध क्लिनिकों पर दिखावे की कार्यवाही तभी होती है जब वहां जच्चा-बच्चा की मौत हो और मामला मीडिया में उछल जाए। मौतों पर जनप्रतिनिधियों ने भी बंद कर रखी हैं आंखें अवैध क्लिनिकों पर हो रही मौतों पर जनता द्वारा चुने जनप्रतिनिधियों ने भी आंखें बंद कर रखी हैं यह कहना गुलत नहीं होगा कि आयेदिन अवैध नर्सिंग होम्स पर हो रही मौतों के लिए जितना जिम्मेदार उस नर्सिंग होम का संचालक और उसका पोषक स्वास्थ्य विभाग है उतना ही जिम्मेदार जनप्रतिनिधि भी हैं क्योंकि उनका मौन समर्थन भी ऐसे लोगों को भरपूर मिल रहा है। जिलेभर में जिन अवैध नर्सिंग होम एवं अस्पतालों पर कई बार स्वास्थ्य विभाग ने की कार्यवाही वो आज भी नाम बदलकर खुलेआम चल रहे हैं, जनपद में अवैध नर्सिंग होम के कुछ संचालकों का ऐसा दबदबा है कि कई बार कार्यवाही होने के बाद भी धड़ल्ले से संचालित रहते हैं जिन्हें कहीं न कहीं नेताओं का समर्थन भी मिला हुआ है। जनपद के किसी भी मुख्य मार्ग पर पड़ने वाले गांव कस्बों में छोलाछाप डॉक्टर दुकानें खोलकर बैठे हैं और लोगों के जान-माल के साथ खिलवाड़ कर रहे हैं इनपर स्वास्थ्य विभाग अभियान चलाकर कार्यवाही करना नहीं चाहता, ऐसे छोलाछाप दुकान खोलकर बैठे डॉक्टर पर स्वास्थ्य विभाग की नजर जब ही पड़ती है जब वो किसी को मौत के घाट उतार दे, कुल मिलाकर स्वास्थ्य विभाग ने कार्यवाही करने के लिए अपना नियम बना लिया है कि जब घटना घटे तभी क्लिनिक सीज करने की कार्यवाही की जाए उससे पहले किसी और की दुकान और अपनी तिजोरी पर ताला न डाला जाए।

परेड ग्राउंड में योगाभ्यास कर किया योग सप्ताह हर घर योग का शुभारंभ



निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक एटा श्री उदय शंकर सिंह द्वारा रिजर्व पुलिस लाइन एटा स्थित परेड ग्राउंड में योगाभ्यास कर किया योग सप्ताह ऋहर घर योगका शुभारंभ ।
आगामी नवम अंतरराष्ट्रीय योग दिवस के अवसर पर वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक एटा श्री उदय शंकर सिंह द्वारा रिजर्व पुलिस

लाइन एटा स्थित परेड ग्राउंड में योगाभ्यास कर योग सप्ताह ऋहर घर योगका शुभारंभ किया गया । योगाचार्य श्री अनुपम सक्सेना योग विशेषज्ञ जिला चिकित्सालय जनपद एटा द्वारा योग का प्रशिक्षण दिया गया। योग सप्ताह के मौके पर अपर पुलिस अधीक्षक अपराध श्री विनोद कुमार पाण्डेय के साथ साथ अन्य पुलिस कर्मचारीगण तथा पुलिस परिवार के बच्चों द्वारा बड़ चढ़कर हिस्सा लिया गया ।

लोधी समाज नगर जलशाला की जनहित में कराई पुनः संचालित

निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच

एटा- कचहरी परिसर पोस्ट ऑफिस रोड स्थित लोधी समाज नगर समिति की जनहित में लगी जलशाला का आज मकड़जाल हटवाकर साफ कराकर पुनः संचालन कराया गया। जलशाला में काफी समय से साफ सफाई ना होने के कारण दूषित पानी रहता था जो पीने योग्य नहीं था। उसमें नई दो रोटियां भी लगवाई गई हैं। इस कार्य में सहयोग के रूप में चमनखान और लोधी समाज नगर समिति के आजीवन सदस्य देवेन्द्र कुमार लोधी एडवोकेट ने पिलम्बर को बुलाकर खड़े होकर टोटिया लगवाई, इस अवसर पर देवेन्द्र कुमार लोधी ने कहा कि यह काफी पुरानी लोधी समाज नगर समिति की जलशाला जनहित में स्थापित की गई थी जिसमे कुछ अराजक तत्व कभी वाहन खड़े करते थे तो कभी कब्जा करने का विफल



प्रयास करते थे जलशाला की साफ-सफाई का ध्यान ना देने के कारण काफी समय से बंद पड़ी थी, लेकिन आज इसका संचालन करा दिया गया है और नगर चेयरमैन से गुजारिश करते हैं कि वह नगर के सफाई अभियान में भी इसको सामिल कर प्रतिदिन सफाई कर्मचारी

के माध्यम से यहां साफ-सफाई कराते रहें और पानी के टैंक की भी सफाई कराने का कष्ट करें। ऐसी भयंकर सरगर्मी में बाहर से आए हुए आगंतुक और बादकारी अपनी प्यास बुझाने के लिए जलशाला का अब प्रयोग संभव हो जाएगा।

पुलिस अभिरक्षा से फरार 20,000 रूपये का इनामिया अभियुक्त गिरफ्तार

निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच

एटा- थाना कोतवाली नगर पुलिस को मिली बड़ी सफलता, पुलिस अभिरक्षा से फरार 20,000 रूपये का इनामिया अभियुक्त गिरफ्तार, करीब 14 वर्षों से भेष बदलकर रह रहा था अलग-अलग शहरों में। घटना का विवरण दिनांक 25.07.2009 को हे०का० नेत्रपाल सिंह तैनाती थाना मारहरा जिला एटा द्वारा अभियुक्त मनोज पुत्र जगदीश निवासी रिखई थाना कोतवाली पिथौरागढ़ जिला पिथौरागढ़ उत्तराखण्ड को थाना मारहरा पर पंजीकृत मु०अ०स० 529/09 धारा 328/379/411 भादवि में मा० न्यायालय की हवालात से सीजेएम कोर्ट एटा ले जाते समय अभियुक्त मनोज



उपरोक्त भीड़ में हाथ छुड़ाकर पुलिस अभिरक्षा से फरार हो गया?। प्रकरण के संबंध में तहरीर प्राप्त कर मु०अ०स० 648/09 धारा 223/224 भादवि पंजीकृत किया गया था। गिरफ्तारी का विवरण- दिनांक 15.06.2023 को थाना कोतवाली नगर पुलिस द्वारा मुखबिर की सूचना पर समय करीब 09.20 बजे

मुकदमा उपरोक्त में वांछित चल रहे 20000 रुपए के इनामिया अभियुक्त मनोज पुत्र जगदीश निवासी रिखई थाना पिथौरागढ़ जनपद पिथौरागढ़ को कचहरी के पास अंबेडकर पार्क से गिरफ्तार किया गया है। गिरफ्तार अभियुक्त के विरुद्ध थानास्तर से आवश्यक वैधानिक कार्यवाही की

चोरी व लूट की वारदातों का खुलासा करने में नाकाम हरदुआगंज पुलिस

लवकुश ठाकुर-क्यूँ न लिखूँ सच

हरदुआगंज - पुलिस भले ही जनता को सुरक्षा देने का दम भरती हो। लेकिन हरदुआगंज पुलिस की कार्यशैली से जनता का भरोसा अब उठता जा रहा है। बीते छह माह में लूट, चोरी, नकबजनी घटना दर घटनाएं हुई हैं। जिनमें कई घटनाओं की रिपोर्ट नहीं की गई। जिन घटनाओं की रिपोर्ट दर्ज भी हुई उनके खुलासे में भी पुलिस कोई रुचि नहीं दिखा रही। जबकि पीड़ित न्याय के लिए भटक रहे हैं। पिछले माह हुई चोरी व की लूट की वारदातें जिनका पुलिस अभी तक पर्दाफाश नहीं कर सकी है। 02 मई की रात को कासिमपुर रोड पर मधुर सुंदर नगर के निकट रंजीत कुमार के होटल का ताला तोड़कर नगदी व कीमती सामान चोरी 06 मई की रात को हरदुआगंज गल्ल मंडी में तीन आदतियों की दुकानों के ताले तोड़कर नौ हजार नगदी व पांच कुंतल लाहा चोरी कर ले गए थे। मुकदमा दर्ज नहीं किया गया। 20 मई की रात को तालानगरी क्षेत्र के कासिमपुर रोड पर गांव बेरिया नगला के दिनेश कुमार के बंद मकान से लाखों का सामान चोरी हुआ था जिसकी रिपोर्ट दर्ज नहीं की गई। 19 मई की रात को गांव इब्राहिमाबाद माजरा हरदुआ देहात में स्थित ब्राइट कैरियर इंटरनेशनल स्कूल का ताला तोड़कर चोर 25 हजार रुपये कीमत के सोलर प्लेट चोरी कर ले गए थे। स्कूल संचालक सत्यप्रकाश द्वारा तहरीर देने के बाद भी रिपोर्ट नहीं लिखी गई। 17 मई को तालानगरी क्षेत्र के गांव नगला गिरधारी में जूनियर हाई स्कूल में ताले चटकाकर हजारों रुपये का सामान चोरी 29 अप्रैल की रात को कस्बा के बुढ़ासी रोड पर विद्युत उपकरण रिपेयरिंग की दुकान में नकब लगाकर नगदी व विद्युत उपकरण चोरी। 09 अप्रैल को जलाली के प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र के शीशे तोड़कर इनवर्टर, बैटरी, पंखा पर उपचार के उपकरण चोरी 09 अप्रैल को गांव जटपुरा के अशोक की घर के बाहर खड़ा ईरिक्शा चोरी। 13 फरवरी को गांव जटपुरा के प्राथमिक विद्यालय व आपपास की दो दुकानों में नकब लगाकर हजारों रुपये का सामान चोरी। 13 फरवरी को गांव सरमस्तपुर के निकट खेत में बरसिम काट रही उर्मिला देवी से कुंडल लूट 27 अगस्त 2022 को तालसपुर के मनोज की तालानगरी गोल्डन रिजोर्ट से बाइक चोरी। 14 जून को गांव भवनगढ़ी के भीमा पुत्र जयवीर के घर का ताला तोड़कर कीमती सामान व लोहे के औजार चोरी।

गंदगी देख डीएम नाराज, प्रधान को नोटिस

निशाकांत शर्मा

क्यूँ न लिखूँ सच
एटा- डीएम अंकित कुमार अग्रवाल ने बुधवार की दोपहर को मनरेगा के तहत चल रहे कामों निरीक्षण किया। सबसे पहले ब्लॉक शीतलपुर की ग्राम पंचायत विरामपुर में मत्स्य पालन के लिए कराए जा रहे तालाब जीर्णोद्धार कार्य को देखा। डीएम ने उपस्थित बीडीओ अनुज मिश्रा को निर्देश दिए कि ग्राम प्रधान भूपालपुर को नोटिस जारी कर कार्रवाई से अवगत कराएं। डीएम ने निधौलीकलां ब्लाक की ग्राम पंचायत भूपालपुर में चार मीटर चौड़ाई, 700 मीटर लम्बाई के चकमार्ग का निरीक्षण किया। मौके पर चकमार्ग के किनारे झाड़िया, चकमार्ग में गड्डे पाए जाने पर डीएम ने बीडीओ को निर्देश दिए कि चकमार्ग को ठीक कराकर, झाड़ियों को साफ कराया जाए। डीएम ने भूपालपुर में पंचायत घर को



भी देखा, पंचायत घर के निरीक्षण में पंचायतघर में भारी गंदगी थी, डीएम ने भूपालपुर गांव में 4.98 लाख रुपये की लागत से इण्टरलॉकिंग कार्य को देखने के साथ-साथ भ्रमण के दौरान मौजूद ग्रामवासियों से वार्ता की। गांव के लोगों ने बताया गया कि गांव में सफाई कार्य काफी समय से नहीं हुआ है, गांव गलियों में भारी गंदगी मिली। डीएम ने उपस्थित बीडीओ अनुज मिश्रा को निर्देश दिए कि ग्राम प्रधान भूपालपुर को नोटिस जारी कर

कार्रवाई से अवगत कराएं। डीएम ने अरूण के खेत से चकरोड तक गूल सिंचाई नाली कार्य को चेक किया। मौके पर करीब 30 मनरेगा मजदूर कार्य कर रहे थे। महिला मेठ से पूछताछ की गई। महिला मेठ संतोषजनक उत्तर नहीं दे सकीं। इस अवसर पर डीसी मनरेगा प्रभूदयाल, बीडीओ निधौलीकलां अनुज मिश्रा, संयुक्त बीडीओ शीतलपुर, एपीओ, रोजगार सेवक, ग्राम प्रधान आदि मौजूद रहे।

नगला पूसा में दो पक्षों में जमकर चले लाठी नौ लोग घायल

लवकुश ठाकुर

क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-अकराबाद - कोतवाली क्षेत्र के गांव नगला पूसा में तीन दिन पूर्व हुई मारपीट की रंजिश को लेकर दो पक्ष आमने सामने आगये। दोनों ओर से जमकर लाठी डंडे चल गये दोनों ओर से लगभग नौ लोगों के चोटें आई हैं। पुलिस ने सभी घायलों का सीएचसी में डाक्टरों परीक्षण कराया। गुलशन पुत्र गजेंद्र पालसिंह ने पुलिस में लिखाई रिपोर्ट में बताया है कि दोपहर गांव के निकट एक नलकूप पर नहा रहा था तभी विपक्ष के लोग हाथों में लाठी-डंडे लेकर आ गए और उसके साथ मारपीट शुरू कर दी उसकी चीख-पुकार सुनकर उसके परिवार के लोग मौके पर आए तो आरोपियों ने उनके



साथ भी जमकर मारपीट की है। गुलशन ने गांव के ही राजकुमार, अभिषेक, वीरेश, शीशपाल, सत्य प्रकाश, अनोखे, वरुण, राजवीर, विनोद रघुवीर, अभिषेक,

सौरभ, गौरव, लाल सिंह, व सत्येंद्र के खिलाफ रिपोर्ट लिखाई है वहीं दूसरे पक्ष से राजकुमार पुत्र पप्पू सिंह ने लिखाई रिपोर्ट में कहा है कि वह अभिषेक व मलुकी के साथ अपने खेत में पानी लगा रहा था। तभी गांव के ही गुलशन आदि खेत पर आ गए और गाली गलौज करते हुए मारपीट करने लगे बचाने आए पिता को भी मारपीट कर घायल कर दिया। राजकुमार ने गुलशन, मुकेश, कलुआ, भूरा, अजयपाल व अन्य अज्ञात के खिलाफ रिपोर्ट लिखाई है। घटना के संबंध में थाना प्रभारी एमपीसिंह ने बताया है दोनों पक्षों की तहरीर पर रिपोर्ट दर्ज कर ली गई है जांच के बाद कार्रवाई की जायेगी।

राजीपुर के निकट बाइक सवार से 46 हजार की नकदी लूटी पुलिस बता रही है मारपीट

लवकुश ठाकुर

क्यूँ न लिखूँ सच
अकराबाद - अलीगढ़ धनीपुर मंडी से बाइक द्वारा अपनी बहन के यहां राजीपुर जा रहे एक युवक को नानऊ सासनी रोड पर गांव राजीपुर के निकट बाइक सवार दो लोगों ने मारपीट करते हुये 46 हजार रुपये लूट कर फरार हो गये। थाना विजयगढ़ के गांव नगला सुक्खा निवासी लोकेश पुत्र बुद्ध सेन ने पुलिस को दो तहरीर में कहा है कि वह अलीगढ़ धनीपुर मंडी से 4600 हजार रुपये लेकर बाइक द्वारा अपने गांव जा रहा था। रास्ते में अधिक समय होजाने के कारण वह



गांव राजीपुर में अपनी बहन के रुकने के लिए जा रहा था जैसे ही वह नानऊ सासनी रोड पर गांव राजीपुर के निकट पहुंचा तभी एक बाइक पर सवार दो लोगों ने उसकी बाइक को रुकवा लिया और मारपीट करते हुये जेब में रखे

46 हजार रुपये लूट लिये। पीड़ित लोकेश ने तीन लोगों के खिलाफ तहरीर दी है। घटना के संबंध में थाना प्रभारी एमपीसिंह ने बताया है कि मामला मारपीट का है। लूट का आरोप गलत है। घटना की जांच की जा रही है।

जुगेंद्र सिंह की जमानत खारिज

निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-मारपीट, छेड़खानी के मामले में सपा नेता जुगेन्द्र सिंह यादव की जमानत याचिका खारिज कर दी गई है। दोनों पक्ष की दलील सुनने के बाद न्यायाधीश ने याचिका खारिज की है। बता दें कि थाना मलावन में 11 फरवरी 2022 को कब्जामुक्त जमीन पर कब्जा लेने गए थे। आरोपी पूर्व जिला पंचायत अध्यक्ष जुगेन्द्र सिंह यादव, इनके घरवालों आ धमके थे। हमला

कर घायल कर दिया। पत्नी बचाने आई उसके भी कपड़े फाड़ दिए थे। मलावन पुलिस मामले की जांच कर रही थी। इसी मामले में जमानत को लेकर सपा नेता की तरफ से अधिवक्ता ने याचिका दायर की। दोनों पक्ष के अधिवक्ताओं ने दलील पेश की। दलील सुनने के बाद प्रभारी सत्र न्यायाधीश नरेन्द्र कुमार सिंह ने जमानत याचिका निरस्त कर दी। बता दें कि वर्तमान में सपा नेता जेल में निरुद्ध है।

गाय पीएंगी अब आरओ वाटर

निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-जलेसर क्षेत्र में खारे पानी की समस्या को देख डीएम ने क्षेत्र की गोशालाओं आरओ वाटर प्लांट लगाने के आदेश दिए हैं। जिससे गोवंशों को पेयजल संबंधी समस्याओं से बचाया जा सके। सीवीओ डॉ. अनिल कुमार सिंह ने बताया कि जलेसर क्षेत्र में खारे पानी की समस्या देख डीएम अंकित कुमार अग्रवाल ने गोशालाओं में आरओ वाटर प्लांट लगावाने के संबंधित ग्राम प्रधान और सचिव को आदेश जारी किए हैं। इसका मुख्य कारण है कि गोशालाओं में संरक्षित गोवंशों को शुद्ध पेयजल उपलब्ध कराना है। उन्होंने बताया कि



खारे पानी के कारण गोवंश कई प्रकार की बीमारियों से ग्रस्त हो जाते हैं। उसे रोकने के लिए डीएम ने माहनमई गोशाला से संबंधित ग्राम पंचायत सचिव और प्रधान को गोशाला में आरओ वाटर प्लांट लगाने के लिए आदेश दिए हैं। सीवीओ ने बताया कि 24 अप्रैल को आदेश देने के बाद भी ग्राम पंचायत अधिकारियों ने गोशाला में अब तक आरओ वाटर प्लांट की कोई व्यवस्था शुरू नहीं कराई है।

अभियान चलाकर जब्त की गई पॉलिथीन, जुर्माना भी वसूला



निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-नगर पालिका ईओ संजय कुमार गौतम के निर्देश पर आरआई एवं सपत्ति प्रभारी ने टीम के साथ शहर के रेलवे रोड और आगरा रोड पर पॉलिथीन प्रतिबंध अभियान चलाया। तीन दुकानों से पॉलिथीन जब्त कर साढ़े आठ हजार का जुर्माना लगाया। पॉलिथीन प्रतिबंध अभियान के दौरान रेलवे रोड पर एक शराब ठेका एवं एक चाट विक्रेता पर पांच किलो से अधिक पॉलिथीन जब्त की गई। दोनों पर कुल 7500 का जुर्माना लगाया गया। इसके बाद टीम ने आगरा रोड स्थित

एक शराब के ठेके पर प्रतिबंधित पॉलिथीन और डिस्पोजल जब्त किए। उस पर 1000 का जुर्माना लगाया गया। पॉलिथीन प्रतिबंध अभियान चलते देख स्थानीय दुकानदारों में हड़कंप मच गया। लोगों ने दुकानों पर रखी पॉलिथीन और डिस्पोजल को छिपा दिया। इस दौरान तीन में पॉलिथीन से होने वाले नुकसान के बारे में बताते हुए उनका उपयोग न करने की अपील की। वहीं दुकानदारों को चेतावनी दी कि प्रतिबंधित पॉलिथीन बेचते या उपयोग करने पाए जाने पर जुर्माना के साथ कानूनी कार्रवाई भी की जाएगी।

प्रसव के दौरान जच्चा-बच्चा की मौत, प्रदर्शन के बाद किया हंगामा

निशाकांत शर्मा
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा-प्रसव के दौरान फिरोजाबाद के जच्चा बच्चा की मौत हो गई। दोनों की मौत के बाद परिजनों ने करीब आधा घंटा तक हंगामा किया। जानकारी मिलने पर पहुंची पुलिस ने मामला शांत कराया। तहरीर दी गई है। फिरोजाबाद

के थाना एका क्षेत्र के गांव फरीदा निवासी कैलाश चंद्र ने बताया कि उसने 36 वर्षीय पत्नी नीलम देवी को प्रसव कराने के लिए सुबह 9 बजे एक निजी हॉस्पिटल में भर्ती कराया। खून की कमी होने पर दोपहर तक खून चढ़ाया गया। उसके बाद करीब तीन बजे पत्नी को ऑपरेशन थियेटर में प्रसव

बन्नादेवी इलाके में धुआँधार हो रहीं हैं लूट पे लूट, क्या एसएसपी ने थानाध्यक्ष को दे रखी है छूट

लवकुश ठाकुर-क्यूँ न लिखूँ सच
अलीगढ़ जनपद का बन्नादेवी थाना इलाका अपराधियों के लोए सेफ पॉइंट बनता जा रहा है। पुलिसिया सुस्ती के चलाये अपराधी बेलगाम होते जा रहे हैं। थाना इलाके में कहीं न कहीं कोई लूट और चोरी की बरदाते होना यहाँ रोज का काम है। हालाँकि यह मजे की बात है कि थाना क्षेत्र का अधिकांश इलाका सीसीटीवी कैमरों से लैस है। बज्जुत इसके इस इलाके में लुटेरे और बदमाश खुलेआम दिनदहाड़े लूटपाट की घटनाओं को अंजाम दे रहे हैं। हाल ही में दो दिन पहले मीडियाकर्मी से दिनदहाड़े मोबाइल फोन की घटना पर पुलिस ने कोई कार्रवाई नहीं की और शिकायत को रद्दी की टोकरी में डाल दिया। यह मामला शांत भी नहीं हुआ कि थाने के सामने लगाने वाले मंगलबाजार से सरेबाजार महिला से मारपीट करते होते कान से कुण्डल और पर्स लूट लिया। कान से कुण्डल छीनने से महिला का कान फट गया, खून से लथपथ महिला परिजनों सहित कोतवाली बन्नादेवी पहुंची तो पुलिस ने उसे चिकित्सीय परीक्षण के लिए जिला अस्पताल भेज दिया। लेकिन लूट की रिपोर्ट आज तक नहीं दर्ज के गयी है। बुधवार को पीड़िता एसएसपी के पास शिकायत लेकर पहुंची, मामले में एसएसपी ने कार्रवाई के आदेश दिए हैं पुलिस को दी शिकायती पत्र में कहा गया है कि हम तीन महिला कामदेश 54/0 ओमप्रकाश व सुमन 50 ब्र रोशन लाल अपनी बेटी को लेकर अपने घर के बीमा नगर मेलमपुर रोड से मंगल बाजार जा रही थी जब मंगल बाजार पहुंचे तो सम्म दुकान से कुछ सामान खरीदते समय बाद विवाद हो गया इसी दौरान प्रमोद पुत्र सोनदेव और सुमन 2/ प्रमोद खैर अड्डा थाना देहली गेट अपने दो साथियों के साथ आया और अचानक उसने हम तीनों पर हमला किया, जिसमे कमलेश देवी के कान पर झपट्टा, और कुण्डल लूट लिया घटना में, जिससे मेरा कान गम्भीर रूप से फट गया 7 मेरे साथ मे सुमन देवी 4/0 रोशन लाल महिला का एक पसे जिसके छीन कर भाग गये पर्स में 4200 रुपये थे और हमारे साथ गम्भीर रूप से मारपीट करी और सारे बहुत से लोग आये जिन्हें देख कर जान से मारने की धमकी देकर भाग गये वीडियो बनाने पर धमकाते रहे हल्का इंचार्ज- घटना में घायल हुयी महिला जब आप बीती बताने बन्नादेवी ठाणे में गयी तब उनके परिजन पूरी घटाक्रम की अपने मोबाइल से वीडियो बना रहे थे तो हल्का इंचाज परिजनों पर हो बोखला गए। उन्होंने वीडियो बनाने नहीं दिया साथ ही उल्टा पीड़िता और उसके परिजनों को खरी-खोटी सुना डाली। प्रकरण में बन्नादेवी कोतवाली प्रभारी से बात करने की कोशिश के गयी तो उनका फोन रिसीव नहीं हुआ।

लोगों को समझाया योग का महत्व



योगेश मुदगल
क्यूँ न लिखूँ सच
एटा -मारहरा। 9 में अंतरराष्ट्रीय योग दिवस के उपलक्ष में आयोजित शिविर में उपस्थित लोगों को आज के जीवन में योग के महत्व को समझाया गया। इस दौरान लोगों को कई तरह के योगाभ्यास भी कराए गए। मारहरा कस्बा के मोहल्ला ब्राह्मणपुरी स्थित रामलीला ग्राउंड पर योग शिविर का नेतृत्व नगर पालिका के अधिशासी अधिकारी कैलाश नाथ मिश्रा ने किया। इस

दौरान मौजूद पालिकाकर्मियों व कस्बावासियों को प्राणायाम, अनुलोम, विलोम, मंडूकासन, ताड़कासन आदि योग क्रियाएं कराई गईं। लोगों को योग के प्रति जागरूक करते हुए अधिशासी अधिकारी ने बताया कि आज के समय में इंसान की दिनचर्या काफी खराब हो चुकी है। इसलिए शरीर को स्वस्थ रखने के लिए नियमित रूप से योग का करना बहुत आवश्यक हो गया है। नियमित योग करने से इंसान कई बीमारियों से दूर रहता है।

जबकि कई जटिल बीमारियां भी योग के करने से खत्म हो सकती हैं। उन्होंने बताया कि आगामी 21 जून को अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस के उपलक्ष में शिविर लगाया जा रहा है। जोकि अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस तक निरंतर जारी रहेगा। उन्होंने अधिक से अधिक लोगों को योग शिविर में आने की अपील की। इस दौरान चंद्रपाल सिंह, सतीश चंद्रराना, मेवाराग, मनोहर लाल, गिरधर गोपाल, अनिल बाल्मीकि, इंदल वाल्मीकि आदि उपस्थित रहे

अध्यक्ष शरण पाल सिंह मक्कड़ विश्व रक्तदान दिवस के अवसर पर अखिल भारतीय रामगढ़िया बोर्ड द्वारा रक्तदान शिविर में हुए शामिल



सत पाल सोनी
क्यूँ न लिखूँ सच
लुधियाना- महाराजा जस्सा सिंह रामगढ़िया की 300वीं जयंती के अवसर पर अखिल भारतीय रामगढ़िया बोर्ड द्वारा भाई धनैइया जी सेवा मिशन सोसाइटी के सहयोग से नसीब कैसर सेंटर, धुरी लाइन, दशमेश नगर, रामगढ़िया कारपेंटर संघ के समाजसेवियों के सहयोग से रक्तदान शिविर का आयोजन किया गया। इस अवसर पर

अध्यक्ष जिला वित्त एवं योजना समिति/जिलाध्यक्ष शरण पाल सिंह मक्कड़ ने भाग लिया। इस रक्तदान शिविर में डीएमसी अस्पताल लुधियाना की टीम ने 90 यूनिट रक्त एकत्रित किया। इस मौके पर अध्यक्ष शरण पाल सिंह मक्कड़ ने कहा कि खून की एक एक बूंद करोड़ों की होती है, जिससे कीमती जान बच जाती है। उन्होंने आगे कहा कि रक्तदान सबसे अच्छा दान है

जो धर्मों से बाहर आपसी भाईचारे को बढ़ाने की भूमिका निभाता है। इस शिविर में सेवानिवृत्त प्राचार्य डा. धर्म सिंह संधू, सुखविंदर सिंह सोहल, आईजी इकबाल सिंह, तरनजीत सिंह निमाना, जसवंत सिंह छापा, परमजीत सिंह भारज, रमेश कुमार हांडा, राज कुमार शर्मा, परमजीत सिंह धोसी, रेशम सिंह सगू, प्रोफेसर हरकिरणजीत सिंह, कुलदीप सिंह रूपल आदि उपस्थित रहे

उपायुक्त सुरभि मलिक ने सेंट्रल जेल में मेडिकल जांच शिविर का उद्घाटन किया

सत पाल सोनी
क्यूँ न लिखूँ सच
लुधियाना- लुधियाना की उपायुक्त श्रीमती सुरभि मलिक ने आज स्थानीय सेंट्रल जेल में मेडिकल जांच शिविर का उद्घाटन किया जहां एचआईवी, काला पीलिया समेत अन्य जरूरी जांचें भी की जा रही हैं। इस मौके पर उनके साथ जेल अधीक्षक शिवराज सिंह नंदगढ़, मेडिकल टीम व जेल स्टाफ भी मौजूद रहा। उपायुक्त श्रीमती मलिक ने कहा कि पंजाब सरकार जेलों को %सुधार गृह% बनाने के लिए विशेष पहल करते हुए जेलों में बन्दियों एवं निर्वासितों के स्वास्थ्य हेतु चिकित्सा परीक्षण शिविर आयोजित किये जा रहे हैं। उन्होंने कहा कि स्थानीय जेल में बंदियों की संख्या अधिक होने के कारण यह कैंप पूरे एक माह तक चलेगा। उन्होंने कहा कि जांच के दौरान अगर कैदियों या निर्वासितों में कोई बीमारी पाई जाती है तो उनका इलाज भी किया जाएगा। जेल अधीक्षक शिवराज सिंह नंदगढ़ ने कहा



कि दोषियों और बंदियों का शारीरिक और मानसिक रूप से स्वस्थ होना बहुत जरूरी है ताकि उन्हें अपने पिछले अपराधों का पश्चाताप कर मुख्य धारा में लाया जा सके।

एक दर्जन लोगों के साथ स्कूल की वाउंड्री तोड़ी



श्याम जी कश्यप
क्यूँ न लिखूँ सच
फरुखाबाद - फरुखाबाद कोतवाली कायमगंज की सिप्परा गंगवार एक स्कूल की प्रबंधक है, इनके स्कूल पर वीरेंद्र गंगवार ने शाम 7-30 के लगभग अपने एक दर्जन लोगों के साथ स्कूल की वाउंड्री तोड़ दी और स्कूल पर कब्जा करने की कोसिस की ये घटना स्कूल में लगे षहू 1 मै कैद हो गई सिप्परा गंगवार ने कहा उनको कई दिनों से वीरेंद्र

गंगवार धमकी दे रहा है मैंने आज सुबह परेशान होकर कोतवाली कायमगंज में शिकायत की थी लेकिन पुलिस ने हमारी बात को गंभीरता से नहीं लिया इसका नतीजा यह रहा कि आज हमारे स्कूल कि वाउंड्री तोड़ दी गई जब पुलिस को शिकायत कि षहू 1 दिआ तो कोतवाल कह रहा है सिर्फ वीरेन्द्र गंगवार का नाम लिखो शेष नाम तहरीर से हटा दो जवकी षहू 1 मै साफ दिख रहा है कितने लोग गेट तोड़ रहे हैं।

पुलिस बल पूरी निष्ठा से इयूटी में तैनात है। दूसरी ओर रुठ व्यवस्था में तैनात पुलिस अधिकारी एवं कर्मचारी अपनी-अपनी इयूटी कर्तव्यनिष्ठा से निभाते हुए चारों तरफ से यातायात व्यवस्था को सुचारु रूप से चलाते हुए भक्तजनों को दर्शन हेतु बिना रुकावट रवाना कर रही है।

ड प्रवेश परीक्षा

आशीष कुमार सिंह, एवं
परीक्षा विभाग से डॉक्टर
हरमीत सिंह, रघुवीर सरन,
कुसुम गंगवार, रामसिंह
राजपाल, डॉक्टर राजेश
कुमार गंगवार, लोकेश
कुमार, वरूण वर्मा, ब्रजेश
कुमार शर्मा, प्रदीप कुमार
गुप्ता, आकाश, जयदीप गुप्ता
के अलावा भारी संख्या में
पुलिस फोर्स मौजूद रहा।

Ishan Kishan refuses to play 'Knew they would lose', WI in Duleep Trophy, lest test player spews venom calling Indian cricket arrogant and overconfident

Ishan Kishan set to miss Duleep Trophy Until Rishabh Pant makes a comeback, Ishan Kishan is being seen as the first-choice wicketkeeper in the Indian team in Tests. Kishan has surprised by deciding not to play in the Duleep Trophy. Ishan Kishan is being seen as the first choice



wicketkeeper in the Indian Test team ahead of the return of Rishabh Pant. However, Ishan Kishan has surprised everyone by opting out of the Duleep Trophy ahead of the two-Test series on the West Indies tour. Ishan Kishan had the opportunity to represent East Zone in the Duleep Trophy. India's domestic tournament Duleep Trophy will be held from June 28 to July 16. Ishaan Kishan had a chance to captain the East Zone, but now Abhimanyu Easwaran will lead the team. According to a PTI report, a member of the East Zone selection committee said that he had asked the convenor of the zonal selection committee, Debasish Chakraborty, to select Kishan. The selector said, "Being a part of the Indian limited overs team, Ishaan Kishan would have been given the responsibility of captaincy." Not interested in playing. We have not been told whether he is injured or not. Just came to know that he is not playing. While Ishaan Kishan is a strong contender to open the innings in limited overs cricket, his Test debut is yet to happen. There was a lot of lobbying for Ishan Kishan's inclusion in the Indian team for the WTC finals as KS Bharath's performance in the home series against Australia was not commendable. However, the Indian team tried KS Bharat in the WTC final and suffered a crushing 209-run defeat at the hands of Australia. Ishaan Kishan has played 48 first class matches so far, scoring 2985 runs at an average of 38.76. During this, he scored 6 centuries and 16 half-centuries. It was also learned that Tripura selector Jayant Dey approached Wriddhiman Saha after Ishaan Kishan refused to play in the Duleep Trophy. Saha said that Duleep Trophy is for those who can get a chance in the Indian team, so there is no point in replacing a youngster. This is the reason why Abhishek Porel was selected.

Ashwin took the review for the second time in the same ball, the umpires were also surprised, know what is the matter?

Ravichandran Ashwin often gets into altercations with other players and umpires regarding the rules. This time also the same happened and he took the review for the second time in the same ball. Tamil Nadu Premier League 2023 has been in news since its inception. In the very first match of the new season of this league, Abhishek gave 18 runs in one ball and this league came into the limelight. Now Ravichandran Ashwin has surprised everyone by taking the review for the second time in the same ball. In this Tamil Nadu Cricket Association league, the interaction between the players and the officials and the confusion between the rules also entertained the fans a lot. During the match between Dindigul Dragons and Ba11C Trichy in Coimbatore, two DRS reviews were taken on the same ball, which had never been seen before. It was India's veteran spinner Ravichandran Ashwin who decided to seek a second review on the same ball, as the third umpire overturned the on-field umpire's decision after a DRS review of the batsman and declared him not out. In the match between Dindigul and Tracy, R Rajkumar looked in trouble off the wicket-keeper appealed for a caught When the ball passed near the bat, there situation, the umpire declared him out. challenged the umpire's decision and was no contact between the ball and the ground. This is the reason why the sound the umpire declared the batsman not out, for the second time. However, the batsmen Ashwin's review went in vain. Why did the ball was passing near the bat, only then UltraEdge technique showed a large spike that there was a sound. The third umpire from the bat hitting the ground. At the that this sound came due to the contact of a situation, when the umpire declared the took the review for the second time. understandable, as there was no visual or video to confirm that the batsman was not declared him out. In such a situation, the had such evidence, which confirms that didn't show anywhere in the replays. In basis did the third umpire change the umpire. This is beyond comprehension. The debate between the umpires also started after Ashwin took the review for the second time. However, the batsman remained unbeaten in the end. On his decision to take a second review after the match, Ashwin said: "DRS is new in the tournament. There was a spike just before the ball passed the bat. I was not very happy, I thought they would look at it from a different angle." In this match, Ashwin's team Dinigul won by six wickets against Trichy. Ashwin's team chased down the target of 121 runs in 14.5 overs and got off to a great start to their campaign. In this league of eight teams, all the teams have played one match each.

Andy Roberts criticize team India West Indies bowler Andy Roberts has expressed his reaction to the defeat of Team India. Describing Indian cricket as arrogant and overconfident, he said that he knew that India would lose in the WTC. India underestimates the rest of the players - Roberts said that arrogance has crept into Indian cricket. Due to this, India has underestimated the rest of the players of the world. India will have to decide what their focus



is - Test cricket or Limited overs cricket. T20 cricket will run on its own accord. There will be no contest between the ball and the bat. First innings of Barat badly scattered - The West Indies bowler further said that I expected India to show their batting prowess. I didn't see any top batsman in the final. However, Ajinkya Rahane fought hard after being hit on the hand. Shubman Gill is seen as a better batsman when he plays shots, but he stands at leg stump and is often bowled or caught out. Shubman has good craft, so he should play well. After the humiliating defeat at the hands of Australia in the World Test Championship, the Indian team has been facing constant criticism. Meanwhile, now West Indies veteran fast bowler Andy Roberts has issued his statement regarding India's defeat. He accused the team of being arrogant and overconfident. West Indies fast bowler Roberts has also given his take on the debate between the IPL and playing for the country. India haven't played good cricket away from home - Virat Kohli was in trouble in the first innings off a Mitchell Starc delivery. India has some very good players, but they haven't done well away from home. When Australia scored 469 runs in the first innings, but when India came under pressure, they replied with 296 runs. After this the situation got worse. Chasing 444 for victory in the fourth innings, Virat Kohli and Ajinkya Rahane gave some hope on Day 4, but Team India bowed out and the match ended in the first session itself after losing 7 wickets for 70 runs.



Ravichandran Ashwin and out after catching the ball. was a sound. In such a However, the batsman replays showed that there bat, rather the bat hit the has come. In such a situation, but Ashwin took the review remained at the crease and the dispute happen? When the bat hit the ground. The at this point, which meant felt that the sound had come same time, Ashwin believed the ball and the bat. In such batsman not out, Ashwin Ashwin's bewilderment was evidence anywhere in the out. The on-field umpire third umpire should have the batsman is not out. It such a situation, on what decision of the on-field

'Tiku Weds Sheru' was to be Vijay Devarakonda and made with Kangana and Mrinal Thakur join hands, Irrfan, interesting revelation will be seen working together of Bollywood's 'Queen' for the first time in SVC 54

The trailer of Nawazuddin Siddiqui and Avneet Kaur's film 'Tiku Weds Sheru' has been released. For the last several days, this film is being discussed continuously. The trailer of the film has got positive response from the people. Soon this film is going to knock on OTT. The film is produced by Kangana Ranaut's Manikarnika Films. Meanwhile, while promoting the film, its producer Kangana has made an interesting disclosure related to the film. He said



that initially 'Tiku Weds Sheru' was planned to be titled 'Divine Lovers' with him and the late Irrfan Khan in the lead pair. However, after the unfortunate demise of Irrfan, they had to decide to shelve the idea. Expressing her feelings about the film, Kangana said, "I feel like I am starting a new journey. The film makes me feel like a budding actress again, despite my debut in 2006. It holds a special place in my heart, as many people are unaware that this film was earlier launched with Irrfan Khan and me. At that time it was titled 'Divine Lovers'. Unfortunately, our director Sai Kabir Gambhir Fell terminally ill, due to which the project got delayed by 3-4 years." He further added, "By the time Kabir sir returned, we had lost Irrfan Sahab. This disappointed us a lot. We wanted to show the Kangana of a decade ago through this film, who had big dreams in the city. was hoping to make her mark in Bollywood. I told Kabir that our previous plan would no longer work. As a fun experiment, I shared the script with Aparna Purohit from Amazon Studios and she immediately agreed to it. Got ready." Let us tell you that these days Kangana has many big projects. She will soon be seen in 'Tejas'. Apart from this, she is also working in 'Emergency'. The director of this film The command is also in her hands.In the film, she will be seen in the role of Indira Gandhi.

Vijay Deverakonda and Mrunal Thakur have signed a film titled 'SVC 54', which is being produced by Sri Venkateswara Creations.South superstar Vijay Deverakonda is currently making headlines for his upcoming film 'Kushi'. Where the discussion of Vijay's film was not



over yet, now news is coming that the actor has signed another film. Parashuram will be seen directing this film and Mrunal Thakur is going to appear in the lead role along with Vijay. Vijay Deverakonda and director Parasuram have previously worked together in the film 'Geetha Govindam'. The film is currently titled 'SVC54'. The Vijay Deverakonda and Mrunal Thakur film is tentatively titled 'SVC 54' as it is the 54th film of Sri Venkateswara Creations. It is also being called VD 13 as it is going to be Vijay Deverakonda's 13th film. Producers Dil Raju and Sirish are producing the film, which went on floors today in Hyderabad. Veteran producer Shyam Prasad Reddy gave the first clap for the film. This film is currently in the pre-production phase. The shooting of the film is expected to begin in a few weeks. This is Mrunal Thakur's first Telugu film after the South blockbuster film 'Seetha Ramam'. Dil Raju and Shirish are also coming together for the first time in this film. It is being said in the reports that both are planning to make this a big budget film. Today, some pictures of Pooja kept for the official announcement of the film have also been shared by Mrinal Thakur on her Instagram handle. Sharing the photo, the actress wrote, "This is the first step to a very wonderful journey." Meanwhile, on the work front for Vijay Deverakonda, the actor is busy with his film 'Kushi' opposite Samantha. The film is directed by Shiv Nirvana. A shooting schedule of the film was recently completed in Turkey. While talking about Mrinal Thakur, the actress was last seen in the film 'Seetha Ramam'. Dulquer Salmaan played the lead role with him in this film.

These two people helped Mimoh in difficult times, Mithun's son made a big disclosure

Mithun Chakraborty's eldest son Mahaakshay Chakraborty is popularly known as Mimoh. He has been active in the acting world for a long time. However, like his father, he could not get success in the industry. Recently Mimoh has completed 15 years in Bollywood. During an interview, he has openly talked about his true friends in his film journey. Mimoh made her debut in the world of entertainment with 'Jimmy', the film bombed within a day of its release. Since his debut in 2008, he has appeared in several films till now, but we have only one hit film to his credit. The name of this hit film is 'Haunted 3D', which was produced by Vikram Bhatt. Talking about her debut and completing 15 years in the industry, Mimoh said, "I am here for the long haul. My first film released in June 2008 and this June I have completed 15 years in the industry. I have been here for a long time. It is unbelievable."During this, he also praised Salman Khan and Karan Johar. The actor someone's guidance, he helped me a lot. Johar are two people who have really helped messaged bhai many times and he invited me me good advice. I really don't want to go into has done a lot for me. Unfortunately, none of has really inspired me. Karan Johar has gone He introduced me to a lot of people, gave me future projects, Mimoh said, "I have seen so about any project until lest it should Mahaakshay Chakraborty is popularly acting world for a long time. However, like industry. Recently Mimoh has completed 15 has openly talked about his true friends in the world of entertainment with 'Jimmy', the his debut in 2008, he has appeared in several to his credit. The name of this hit film is Vikram Bhatt. Talking about her debut and said, "I am here for the long haul. My first film released in June 2008 and this June I have completed 15 years in the industry. I have been here for a long time. It is unbelievable."During this, he also praised Salman Khan and Karan Johar. The actor told that when he needed advice or someone's guidance, he helped me a lot. Mimoh said, "Salman Khan and Karan Johar are two people who have really helped me. Salman Khan loves my father a lot, so I messaged bhai many times and he invited me to chill with him." Did. Salman always gave me good advice. I really don't want to go into details of how much he has helped, but he has done a lot for me. Unfortunately, none of the projects worked out, but Salman Khan has really inspired me. Karan Johar has gone ahead to help me and my brother Namashi. He introduced me to a lot of people, gave me good connections." When asked about future projects, Mimoh said, "I have seen so many rejections that I don't want to talk about any project until lest it should begin."



told that when he needed advice or Mimoh said, "Salman Khan and Karan me. Salman Khan loves my father a lot, so I to chill with him." Did. Salman always gave details of how much he has helped, but he the projects worked out, but Salman Khan ahead to help me and my brother Namashi. good connections." When asked about many rejections that I don't want to talk begin."Mithun Chakraborty's eldest son known as Mimoh. He has been active in the his father, he could not get success in the years in Bollywood. During an interview, he his film journey. Mimoh made her debut in film bombed within a day of its release. Since films till now, but we have only one hit film 'Haunted 3D', which was produced by completing 15 years in the industry, Mimoh